

蘇文忠公詩編註集成

蘇文忠公詩編註集成卷二十七

仁和王文誥見大雨輯訂 男霖圻較

古今體詩三十九首

起哲宗元祐元年丙寅正月入侍延和殿三月除中書舍人八月擢翰林學士知制誥至十二月作宋史

職官志中書舍人正四品翰林學士正三品又起居舍人有紀事實例得入侍延和殿

正月八日招王子高飲

合註外集載此詩王迴字子高改名適字子開公爲賦芙蓉城者也王施註不載此詩查註從

蒲積中歲時佳涼收入續採中其附載子由詩極繁而此詩必當引樂城集次韻詩以考定者卽又不知何也今補編入集餘詳案中

屋雪號風苦戰貧紙牕迎日稍知春正如薜蘿林中坐更對芙蓉城裏人昨想

玉堂空冷徹

此云玉堂冷徹猶之雪後書北臺壁用凍合玉樹也合註誰引玉堂作武昌西山詩玉堂作栽花詩皆翰林故事與此無涉誰

分銀榼送清醇

合註白樂天詩銀榼攜桑落後漢仲長統傳清醇之酎

海山知有東南角正看歸鴻作小

聲

和王晉卿

并引譚案此詩施編本誤查註編元祐二年九月詩後亦誤今改編餘詳案中

蘇文忠公詩編註集成

卷二十七

十一

附馬都尉王詵晉卿功臣全斌之後也

查註畫繼王晉卿尚英宗女蜀國長公主雖在威里斥遠聲色而從事於

諱畫作寶繪寔於私第之東以蓄其所有東坡爲作記晉書杜預尙文帝元

妹武帝踐祚給追鋒車第二駙馬後世稱尙公主者爲駙馬實始於此

豐二年予得罪貶黃岡而晉卿亦坐累遠謫

查註烏臺詩案御史臺檢會送

訕朝廷絳州團練使駙馬都尉王詵爲爾軼譏諷文字及上書奏事不實根

勘所結案狀內一條作詩賦及諸般文字寄送王詵等致有縲刻印行各係

譏諷朝廷謗訕中外臣僚準勅徒二年情重者奏裁又本集題

王晉卿詩後云晉卿爲僕所累僕既謫齊安晉卿亦貶武昌

年予既召用晉卿亦還朝

查註本集與王定國書云晉卿已召還都月給百

矣教云不相聞者七年謂自元豐己未至乙丑爲七年也至是已八年矣

悲慨阨窮而不怨泰而不驕憐其貴公子有志如此故和其韻

蘇軾羽重刊施註本七集本詳畧小異其

鄭本似後又改定者也今從鄭本爲當

先生飲東坡獨舞無所屬當時挹明月對影三人足醉眠草棘開鼎虺

琴瑟

合註莫子壽用醒來送歸雁一寄千里目

王註唐王之渙詩欲窮千里目更上

左傳晉文公語醒來送歸雁一寄千里目

一層樓合註鮑明遠詩遠極千里目

悵然懷公子旅食久不玉王註援曰杜子美詩旅食京華春又晉王濟傳濟

書加餐字遠託西飛鵠謂言相濡沫未足救溝瀆吾生如寄耳何者為禍福不

如兩相忘昨夢那可逐上書得自便歸老湖山曲王註師曰公自黃量移汝

耕二頃田自種十年木豈知垂老眼對此金蓮燭王註次公曰金蓮燭惟至尊

公大中初常便殿石對夜艾方罷宣賜金蓮花送歸院院使以下莫不驚異金

蓮花燭柄耳惟至尊有之歸德句指入侍不必定翰林也公鎮宿入對撤金蓮

燭送歸院此係三年四月四日承旨草呂大防范純仁並相麻制公子亦生還

之事本傳誤入二年即註引以實此句謂即公自述誤甚今刪仍分刺史竹

合註晉卿時為文州團練使賢愚有定分樽俎守口祝王註莊子逍遙游篇庖

俎而文章何足云執技等醫卜王註司馬遷書文史星歷近乎卜祝之間朝廷方西顧

焉王註武世家且官居武職遙知重陽酒白羽落黃菊王註李太白九日

庭水軍許自羨君真將家浮面氣可掬公自註袁天綱謂寶軌君語則赤氣浮

見寶軌曰君方詭氣浮入於何當請長纓王註漢書終軍願請長纓一戰河

復王註授曰杜牧詩文思天子復河湟次公曰唐自代宗永泰後隴右悉陷吐蕃故杜牧已有此語香註元和郡縣志隴右道鄯州有湟水名湟河亦謂之

築都水東南流至蘭州西南入黃河太平寰宇記霖去病取西河地開湟中屬鄯州陷於吐蕃所管州縣入河州至宋時西邊郡縣俱廢故結句云爾

每惜河湟棄先生蓋暗用此語也

次韻王觀喜雨

宣薦其可大用擢右正言進司諫極言當位者奸邪

害正使一二元老不得行其志章數十上公論黜之東坡時爲右史故云我方執筆侍未敢書上瑞君猶伏闕爭高論亦少慰明叟在言路每

欲深破朋黨之說東坡居翰苑朱光庭訐其試館職策問明叟言執之辭不過失輕重之體爾若悉考同異深究嫌疑則兩岐遂分黨論滋熾

夫學士命辭失體其事尙小使士大夫有朋黨之名大患也帝深然之後爲侍御史又言一年之內章疏多緣程頤蘇軾之故前日願去而言

者及軾故乞補外降詔不允尋復進職經筵適當執政有闕陛下若欲保全軾則且勿大用之使不及於悔吝進諫議大夫自是出藩入從紹

聖間一再被貶徽宗擢爲御史中丞出典二州又安置清江紹興初道復龍圖閣學士登註宋史職官志門下中書二省其屬各有正言一人

門下省爲左正言中書省爲右正言皆從七品乃左右拾遺之任會子固陸平集以拾遺爲正言乃太平興國六年改合註續通鑑長編元豐

八年十二月王觀爲右正言公和詩正觀爲正言時也此詩在起居舍人任作施編在答西掖諸公詩後本誤查註以二月八日起居院

詩補編於此詩之後而不知
更正施編亦誤今改列於前

聖人與天通

王註列仙傳陶安公六安治師也數行火術火一旦散上紫色衝
天須與朱崔止治上曰安公安公治與天通七月七日迎汝以赤

龍至安公馭

有詔寬獄市

王註前漢曹參傳為齊相蕭何堯使者召參參去
屬其後相曰以齊獄市為寄慎勿擾也合註宋史

之東南而上

哲宗本紀元祐元年正月錄在京囚減

好語夜喧街

王註杜子美詩近濕雲朝

死罪以下一等杖罪者釋之詩意指此

紛紛退朝後色

映官槐媚欲誇剪刻工

王註韓

覆砌

王註唐崔櫓詩紅葉下山

故上朱藍袂

王註續曰宋朝太宗皇

花詩誰將平地萬堆雪剪刻作此連天花

吳陸揚雪詩天人宰底巧剪冰作飛花

帝首唐朝學士多衣緋

綠今之任職者或以朱藍而加金帶之飾亦士林之榮

月朔朝賀雪落太宰義恭衣有六出奏以為瑞上說吳興詩集李鄴雪齋登樓

諒城樓飛雪定猶看謝莊衣註云謝莊朝回衣為飄雪印點時人說

之為風韻見宋書符瑞志查註齊書文學傳論朱藍共妍不相祖述

我方執筆

每仗下議政事起居郎一人執筆

侍未敢書上瑞

王註次公曰左史記言右史記動今日之起居郎起居舍人是

君猶伏閣爭

諫議大夫伏閣上疏高論亦少

記錄於前東坡時為起居舍人

王註唐書久視二年三月大雨雪蘇味道等以為瑞率羣臣入賀王求禮讓

高論亦少

屍曰宰相變和陰陽而季春雨雪乃災也果以為瑞則冬月雷連為瑞雷邪味

康文忠公詩扁注義成

卷二十七

三

道不從既賀者入求禮厲言今主荒臣佞寒暑失
罪罪止還作此以下純寓時
序或欣亂華使天有瑞何感而來哉武后為罷朝
專蓋其時局漸施註趙氏云益益然盛流於四體杜牧
改而勢未定李賀詩集序春之益益不足為其和也
伏一怒勢必倍行當見三白拜舞謹萬歲王註杜子美詩益益賜將軍拜舞歸施

舞天顏舒漢武帝紀元封元年詔曰翌日親登吳越春秋采萬婦作詩曰羣臣拜
既醉六高御史乘屬在廟旁吏卒咸聞呼萬歲者三歸來飲君家酣詠追既醉
平也

元祐元年二月八日朝退獨在起居院讀漢書儒林傳感申公故事作小

詩一色查註宋史職官志舊體起居院命三館校理以上
叙莫申公謝客時自言已見穆生機縮臧下吏明堂廢又作龍鍾病免歸李註

儒林傳申公魯人也少與楚元王交俱事齊人浮邱伯在長安元王進子彭與
申公俱率學元王薨鄆嗣立為楚王令申公傅太子成戊不好學病申公及戊
立為王胥靡申公申公愧之歸魯退居家教終身不出門復謝賓客蘭陵王臧
及代趙綰從受詩綰臧請立明堂以朝諸侯不能就其事乃言師申公於是上
使使束帛加璧安車以蒲裹輪駕駟迎申公至見上上問治亂之事申公時已
八十餘老對曰為治不在多言願力行何知耳上默然賢太后喜老子言不悅

儒術得縮減之過以讓上上因廢明堂事
下縮減吏皆自殺申公亦病免歸數年卒

送陳睦知潭州

施註陳睦字叔嘉祐六年第二名進士神宗擢為御史
元豐元年假起居舍人介安燕以聘高麗除鴻臚少卿會

廣州缺人以寶文閣待制使出守給事中韓忠彥言其偶緣沈海之勞
僥倖至此不足以玷待從認從之至是以直龍圖閣守長沙初和叔為

兩浙提刑杭州有裴氏婢夏沈香者因與其女赴井女既死沈香持杖
舉已決矣和叔舉駭傳秀州倖張若濟重勤夏沈香遂坐死杭州獄株

杜子方陳珪戚秉道亦得罪衝營東坡時侂侂賦詩送之云殺大無驗
終不快此恨終身恐難了蓋指和叔若濟云爾茲送和叔所進者止少

時登臨相從而已正無一語以及其人則東坡不與之意可見蓋與賄
唐林夫洞詩皆出一律也查註輿地廣記荆湖南路潭州古三苗地秦

置長沙郡漢為晉國晉永嘉元年置湘州隋改潭
州以昭潭為名謂紀昀曰窄嶺穩押綽有餘力

華清縹緲浮高棟

王註次公曰按志載云湯泉宮咸亨二年名溫泉宮天寶六
載改為華清宮北向正門曰津陽門東面曰開陽門西面曰

望京門南面曰昭陽門津陽門之東曰瑤光樓南曰翔霜殿九龍殿宜春亭重
明閣芳春閣十八名此所謂浮高棟也杜子美詩高棟層軒已自涼師曰杜子

美遠遊詩江闊浮高棟施註杜子美詩高棟層軒已自涼師曰杜子
牧之華清宮辭神仙高縹緲

上 有 縹 林 藏 石 瓊
王註次公曰縹緲寺在南山
縹形因以谷名石瓊寺鄭鶴鳴津陽門詩註云石魚窟下有天然石其形似瓊
以貯飛泉故元宗以石瓊為之寺名寺僧於上層飛樓中懸懸懸斜引修綆長

舊唐書卷一百一十一 卷之二

二百餘尺以吸寶泉出於紅樓喬樹之杪此所謂一杯地初識君千巖夜上

同飛鞚王註杜子美詩黃君時年少面如玉燈前出合註此用史記陳平美如

冠玉兼一飲百觚嫌未痛詩痛飲一杯酒白鹿泉頭山月出征記曰長安東

則驪山西則白鹿原而驪山中又有白鹿觀云本驪山觀有老母殿唐高祖武

德六年幸溫泉旁觀川原見白鹿遂改觀名而白鹿泉三字未見顯載唯長生

殿有飲鹿泉又有飲鹿槽施註寒光潑眼如流汞王註次公曰汞水銀也敵夫

滄州九硯山山出泉瀉百步亦云流汞渠朝元閣上酒醒時臥聽風鑿鳴鐵鳳

雖泛金石終不沈故州人以瓦鐵為船舫朝元閣之工次公曰鐵鳳蓋施雀屬於屋

脊上者薛綜西京賦註云員閣上作鐵鳳鳳令張兩翼舉頭敷尾故老杜贊公

房詩曰鐵鳳森朝朝又贈崔評事詩曰陰沈鐵鳳舊遊空在人何處二十三年

真一夢游之歲也關公以用屋十二月十七日我得生還雪髯滿詩生還對童孺君

亦老嫌金帶重王註杜邢相詩老嫌金帶重瘦覺玉堂寒施註白樂天六十六

上賜金帶謂之重金太宗創為金鈴之制方圓球路以賜兩府御仙花以賜學士以上今俗以球路為笏頭御仙花為荔枝皆失其本號岳珂媿錄園朝服帶之制乘與東宮以玉大臣以金金帶有六種球路御仙花荔枝師蠻海樵實藏又有金塗帶九種金東帶八種金塗東帶四種春明退朝錄重金謂金帶上垂金有**如社燕與秋鴻**施註來元鳥歸鄭氏云元鳥燕也**相逢未穩還相送**魚者**有**以上從陳睦生情末四**洞庭青草無際**王註嶺曰洞庭青草二湖名相連日以上潭州作結章法清老**天柱紫蓋森欲動**王註韓退之謂衡岳廟笑詩洞庭猶在目青草積為名註青**草湖與洞庭湖相連在岳州境上****天柱紫蓋森欲動**詩紫蓋連延接天柱石廩騰擲堆祝融森然魄動下馬拜松柏一徑趨靈宮施註徐靈期衡山記天柱峰高四千一百丈夏禹理水刻石峰上紫蓋峰多隱雲表常有白鶴仙童飛翔

湖南萬古一長嗟清絕地萬古一長嗟**付與騷人發嘲弄**義却說得精采此種純以筆力勝不以性情勝矣

雙鏡蟠龍王註次公曰**礎石**礎也**礎駢雙鏡**礎盤龍像此言禁殿也**礎駢雙鏡**礎盤龍像此言禁殿也**礎駢雙鏡**礎盤龍像此言禁殿也

金井王註李賀詩**金井牽鹿盧**戴延之西征記洛陽太極殿有金井欄金博

卷之八 詩補注 卷二十七 五

山麓龍蛟龍山麓於井上小殿垂簾白玉鈞查註小殿即唐思殿大宛立仗朱絲鞞施註漢張騫傳大宛有善馬唐顏真卿

古樂府梁元帝紫駟馬歌宛轉青絲鞞風馬雲車也密天以言帝之上仙也此蓋言神宗矣合註汲冢周書王子曰吾後三年上賓於帝所註言死必為賓於天帝之所孤臣忍淚肝

賜痛王註梅聖俞詩二年不到大梁城江邊淚滴肝腸羨君意氣風生座施註唐盧綸詩說劍風生座

綸詩說劍風生座綸詩說劍風生座落筆縱橫盤走汞施註杜牧詩孫子序云猶盤中走上樽曰日

瀉黃封施註漢程方進賜茗時時開小鳳施註歐陽文忠公龍茶錄後序茶之

君謔始造而進貢焉仁宗南郊致齋之夕中書密院各四人共賜一餅茶經云茗

金為龍鳳貼其上兩府八家分割以歸嘉祐七年明堂始人賜一餅茶經云茗

茶之晚取者集韻亦云查註渾水燕談錄蔡君謨造小團以充貢一斤二十餅

仁宗尤所珍惜雖宰相未嘗輒賜惟郊禮致齋之夕兩府各四人共賜一餅不

敢自試有佳客出為傳玩又北苑雜述云北苑開門憐我老太元給札看君賦雪

苑細色第五綱有與國巖小龍小鳳之名開門憐我老太元給札看君賦雪

夢金奏不知江海眩王註同禮以晉鼓鼓金奏於下木瓜屢費瑤瓊重豈惟疑

步苦追攀施註文選謝宣遠張子房詩已覺侍史疲奔送施註史記孟嘗君傳

四遠離平直蹇步愧無良

屏風後嘗有侍史
春還宮柳腰支活
王註杜子美詩隔戶楊柳
水入御溝鱗甲

動合註劉禹錫牛渚詩秋江鱗甲生
借君妙語發春容
顧我風琴不成弄
施註

風琴詩到底
不能成一曲

再次韻答完夫穆父

公自註二公自言先世同在西掖
施註此詩墨蹟藏

述世契集本云掖垣老吏墨蹟乃老史也
合註宋史錢彥遠為右司諫

遷起居舍人穆父彥遠子也胡宿修起居注
知制誥從子宗愈所云先

世同在西掖當指彥遠與宿也
此詩在中書舍人在作施縵在

前本誤查註編入卷二十六元豐八年十二月
尤非今改縵於此

掖垣老吏識郎君
王註劉楨詩誰謂相去遠
隔此西掖垣
註引應劭漢官儀曰

又稱西掖垣施註唐權德輿
並轡天街兩絕塵
施註史記天官書畢昴間為天

傳左右掖垣承天子誥命
並轡天街兩絕塵
莊子田子方篇夫子奔逸絕

塵而同暉
汗血固應生有種
王註北史魏世祖本
夜光那復因無因豈知西省

深巖地
王註堯卿曰王之滁州謝上表云臣自西垣入叨內府既在深巖之
地乃當繁劇之秋
施註唐百官志龍朔元年改中書省曰西臺查註揚

待漏院登閣鼓院之西曰右掖門西省即右掖也
也著東坡病瘦身
施註自

蘇三月言利言身反

秋病起詩病免使謫仙明月下狂歌對影只三人王註後旦先生言自與胡

和蔣發運施註蔣發運名之奇字願叔宜與人鎖屨擢進士第舉賢良方正試六論中選及對策以失書間目報罷英宗覽而善之擢監

察御史神宗立進副端歷諸道轉運遂為江淮發運祖宗著制歲終奏

計京師其貨多至次年正月到關頰叔十月已詣京師奏計進待制守

長沙馮御史諫官以廉白稱由寶文閣待制河北都漕守瀛入為戶部

侍郎宣註宋史職官志發運使掌經度山澤財貨之源漕淮浙江湖六

路儲原以輸中鄴而兼制茶鹽泉貨之政燕翼詒謀錄初下江南置水

陸發運二使後以陸路不便悉從水路雍熙四年詔合水陸發運為一

路職官分紀淮南江浙荆湖

有節大發運使副使等官

夜語翻千偈書來又一言此身真佛祖何處不飛軒船穩江吹坐樓空月入樽

送裴弟程六知楚州施註東坡母成國太夫人程氏眉山著姓其姪之才

之茫茫獨傍樓而遠紹矣遙知思我處醉墨在頰垣

第七正輔初娶東坡女兄早亡老蘇公以爲怨事見後次韻正輔江行見桃花詩註此詩云炯炯明珠照雙璧次前韻送德孺漕江西又云若家兄弟真聯璧獨指德孺魁叔不復及正輔猶以舊怨故也德孺以父文應蔭入官其自江右移前廣南爲郎金部元符三年由河中守爲兩浙轉運使東坡歸自海外會於金山後爲衛尉少卿坐會丞相布取金山下鼻塘地德孺嘗與調護蔡京與布不協德孺亦得罪時崇寧二年秋也德孺孫敦厚字子山有父名紹興間爲右史兼兼外制此條施註前段缺兄字恐字今已補據此註則所編惠州卷以程正輔事首列江行桃花題下其編次尙不紊也怨事見於後詩下者當卽老泉全集族譜亭記而其註已亡無由見也公嘗命過補作思子蓋賦而自爲敏之以傳史綱臣之意誥用其說爲拈出之亦使此註雖亡而其意則存也然既有此註查註卽當推求其所以註於江行桃花詩下之故卽不應折改諸詩是所謂補施者但尋據雜說以立異其於施註之闕失而猶可考者實無能發明之也施註以文應爲德孺之父亦誤文應乃公之外祖德孺之祖也已詳卷一案中查註與地廣記隋開皇初山陽郡廢十二年置楚州

炯炯明珠照雙璧德註杜子美詩此**當年三老蘇程石**谷註續通鑑長編蘇德

正石待問入第四等待問眉山人也又先生跋老蘇送石昌言北使文云昌言名揚休善爲詩有名當時終於知制誥詩中所指未知何人**里人下道避鳩杖**施註漢石奮傳內史貴人揚言之父也參觀後諸孫句蘇乃

公祖官傳程乃公外祖文應也**里人下道避鳩杖**施註漢石奮傳內史貴人

系乙**寺扁主**卷二十一

後漢禮儀志仲秋之月縣道皆索戶此民
年七十者授以玉杖杖端以鳩鳥為飾
刺史迎門倒冕為王註按曰倒冕也

時與子皆兒童狂走從人覓梨栗
然有情文相生之樂健如黃犢不可恃
壯子

美百憂集行愷昔十五心尚孩健如黃犢走
隙過白駒那暇惜醴泉寺古垂橘

復來庭前八月梨栗熟一日上樹能千回
隙過白駒那暇惜醴泉寺古垂橘

柳眉州山名石頭山高暗松櫟
州有石佛山無石頭山先生寄子由詩云買田

向何許石佛山頭路諸孫相逢萬里外一笑未解千憂集
蘇微言於亂志發孤

笑於子方得郡古山陽王註次公曰山陽言楚州本江都郡之山陽地
老手生風

謝刀筆施註漢趙廣漢傳見事風生蕭何傳起秦刀筆吏頭師
我正含毫紫微

閣元元年改中書省為紫微閣則中書舍人事唐開元初號紫微舍人
施註唐百官志

而逸病眼昏花困書檄也釋名檄激也下官激迎其上之書文也
莫教印綬紫

餘年施註自樂天遊思德寺詩翰纒束縛君身去掃墳墓當有日
王註所書

寂日今歸掃墳墓尚何辭施註漢嚴延年傳功成頭白早歸來共藉梨花作寒

食
王註白樂天寒食月夜詩風香露重梨花濕草舍無燈愁未入施註文選孫綽賦精饗藝之微草白樂天陵園安詩手把梨花寒食心
起處作結章法完密

和人假山

上黨攬天碧玉環
王註次公曰上黨潞府也此言太行山施註杜牧之賀平澤潞啓上黨天下之脊查註太平寰宇記五龍山本名上黨山

其山松絕河千里抱商顏
王註師曰商顏商山也亦曰商於山施註漢溝洫志引洛水至商顏下顏師古曰商顏商山之顏也查註

水經注楚水源出上洛縣西南楚山皇前諺云商山亦試觀烟雨三峰外
施註稱楚山古老云州有商君商國商塞商街商顏曰五商試觀烟雨三峰外施註

粹楊敬之華山賦云都在靈仙一掌間
王註賈氏談錄云華岳掌其石丹紫正天雨初霽三峰相差如人肉色適類掌耳高盈文閣四五尺

厚曰華山首陽山黃河流於二山間古語云此本一山當河河水過而曲行河
神巨靈以手擘開其上以足踏離其下以通流今華山有手跡仙掌峰是也施

註文選張平子西京賦造物何如童子戲
施註法華經乃至童子寫真聊發使君

巨靈高舉厥跡猶存
何當擊取西征去畫作圍牀六曲山施註李賀屏風曲

閒施註杜子美驃騎歌
何當擊取西征去畫作圍牀六曲山施註李賀屏風曲

送王伯敷守虢

施註王伯敷名廷老查註東坡守徐有和廷老退居見寄詩廷老放廢已久至是起知虢州九域志陝西永興軍路

號州唐宏農郡未改號郡治號縣東至西京一百二十五里周封號

仲之地漢武置函谷關謂形如函即孫卿子所云秦有松柏之塞是也

諸條查註誤讀樂城集祭王號州伯敷文而改為代祭王號州文

遂實以伯敷長子娶東坡女之說在處亂社公詩有平生無一女句

幾至忘却不意查註糊塗又

過於我也今刪餘詳案中

華山東麓秦遺民當時依山來避秦施註陶淵明桃花源記林中人自云先世

山南有川廣袤數百里連山洞壑不知其極人有登蓮花峰絕頂俯瞰入烟

舍屋相望四時常有花木凝靈仙之窟宅又云秦人避難者居此其喬也

今風俗含古意桑綠水招行人行人掉臂不回首施註史記孟嘗君傳馮驩

乎明且側肩爭門而入日暮爭入峭面土囊口施註宋玉風賦盛怒於上張之

之後過市朝者掉臂而不顧施註元和郡縣志自東峭至西峭三十五里又按雍錄自

函之固擁雍州之地查註元和郡縣志自東峭至西峭三十五里又按雍錄自

華至陝凡三關秦函谷關在唐陝州靈寶縣南十里漢函谷關在唐河南府新

安縣東一里漢楊僕移秦函谷關而立於此以比秦舊惟有使君千里來欲飲

關則移東三百七十八里唐潼關在華州華陰縣東北惟有使君千里來欲飲

三堂無事酒王註韓退之詩何人有恆身無事施註唐文粹呂溫號州三堂記

不居時惟五王出入相授承平思二南之風並選宗英共持理柄號大而近匪親

子在之三之節堂者厲宗室克構之叢韓退之和號州劉使君三堂新題詩序云

破州刺史宅連水池竹林往往為亭臺島渚目其處為三堂劉兄出刺此州職
修人治州中稱無事頗復增飾從子弟而遊其間查註名勝志三堂在彼州治
內唐岐薛二王三堂本來一事無日長睡起聞投壺昭公十二年晉侯以齊侯

刺史時所建
宴中行種
子相投壺
安寢註次公曰唐史河南汝號深山居民團結為盜謂之山棚李師道常衣

安寢註次公曰唐史河南汝號深山居民團結為盜謂之山棚李師道常衣

年大饑而潯部分之欲以作亂於洛城多置田伊闕陸渾間以舍山棚元和十
出轉岩巖部入山中數月奔山棚所市山棚怒遁首軍襲擊盡殺之施註舊唐

見通鑑谷註子由詩亦有山賊近方後提刀索崖谷援抱動間里向關時有

賊如山勸買耕牛發陳原歸來只作水衡卿註前漢冀遂傳為渤海太守徵

胡盜也勸買耕牛發陳原歸來只作水衡卿註前漢冀遂傳為渤海太守徵

衙都尉水衡典上林禁院共張宮館為宗廟取牲官職親近上甚重之以官爵

卒施註漢駱遂傳為渤海太守秋冬課收斂益蓄果實薹天郭中皆有蓄積吏

民皆高貴數年我欲攜壺就君飲杜詩牧詩與客攜壺上翠微

拜為水衡都尉我欲攜壺就君飲杜詩牧詩與客攜壺上翠微

道者院池上作查註沐京遺跡志道者院在鄭州門外五里高文虎夢花

龍食所種蒿苜數畦已而見一偉丈夫於所夢之處取蒿苜食之遂攝
衣延之餽食甚勤因以所夢告且曰公他日得志願為老僧於此地建

釋爲道者院周輝清波難志所載亦同又按巽補之雞肋集和普安院

壁上蘇公韻詩云畏暑聊尋寺追涼收鏡池雨圓鳩喚婦風徑燕將兒

散篆餘簾額雲暗井眉龍蛇動屋壁知有長公詩樂城集次韻詩云

兩氣涼侵殿河流滲入池黃梁淪魚子白酒瀉鵝兒

風細初生袖應清免汚眉如行不得意拂壁看題詩

下馬逢佳客 施註杜子美雨詩佳客 搗壺傍小池清風亂荷葉細雨出魚兒

杜子美詩細雨魚 井好能冰齒 施註白樂天新秋早起 茶甘不上眉歸途更

兒出微風燕子斜 詩銅瓶水冷齒先知

瑟翻蕭颯 唐五月秋 眞個解催詩

次韻子由送千之姪 查註千之兄弟五人東坡同祖兄不欺之子也

千之之母其詩之風流似舅句指蒲傳正也傳正素侈汰公嘗以書規

之曰千乘姪屢言大舅全不作活計欲老弟苦勸且看公亡甥而少雷

意也千乘乃不欺長子千之之兄皆蒲所出卷二十五寄新釐與蒲傳

正題下施註論蒲事極詳且有坡女姪歸其子澈之說而語不及此疑

其有譎今始存之并記於此查註樂城集送千之姪西歸詩云京洛東

游歲月深相逢初喜解微吟夢中助我生池草別後同誰欲竹林文字

承家憐汝在風流似舅慰人心便

將格律傳諸弟王謝諸人無古今

江上松楠深復深
滿山風雨作龍吟
合註庚信詩龍吟迴上游年來老幹都生菌下有孫枝

欲出林琴賦乃斷孫枝準量所任
龍吟迴上游年來老幹都生菌下有孫枝

古體為常格於
龍吟迴上游年來老幹都生菌下有孫枝

近體為新調
龍吟迴上游年來老幹都生菌下有孫枝

陶潛體詩豈無濟
龍吟迴上游年來老幹都生菌下有孫枝

時策君門乏良媒
龍吟迴上游年來老幹都生菌下有孫枝

少似今
龍吟迴上游年來老幹都生菌下有孫枝

不遺幽賤
龍吟迴上游年來老幹都生菌下有孫枝

得在麾下
龍吟迴上游年來老幹都生菌下有孫枝

題文與可墨竹
龍吟迴上游年來老幹都生菌下有孫枝

元豐二年已未計至元年丙寅正八年也其元年所編送千之姪詩後
龍吟迴上游年來老幹都生菌下有孫枝

故人文與可為道師王執中作墨竹且謂執中勿使他人書字待蘇子瞻來
令作詩其側與可既沒八年而軾始還朝見之乃賦一首

義各有富也

元豐二年已未計至元年丙寅正八年也其元年所編送千之姪詩後
之文與可墨竹一首亦以不合改編元豐八年今即以此詩改置其處

并敘此詩查註仍施編列入元祐二年丁卯合註從
誤今據敘有始還朝語詩當作於元祐丙寅蓋與可沒於

初五年詔曰朕思近直士仄席異聞文選羊叔子讓開府表側席求賢
本集與李端伯書小姪千之初官
以官西歸也

白髮未成歸隱計青衫儻有濟時心
龍吟迴上游年來老幹都生菌下有孫枝

紀昀曰前四句一氣相承純為比體於
龍吟迴上游年來老幹都生菌下有孫枝

長安至公車上書凡用三千疋
龍吟迴上游年來老幹都生菌下有孫枝

後漢章帝紀建
龍吟迴上游年來老幹都生菌下有孫枝

斯人定何人游戲得自在施註法華經神通游戲三昧王詩鳴草聖餘兼入竹

三昧施註法書花嶺素自言得草書筆法三昧法華經佛時時出木石荒怪

象外舉世知珍之賞會獨予最施註宋謝宏微傳云叔父混風格高峻少所交

知音古難合施註韓退之贈崔立之奄忽不少待施註文選古詩人生

死隔相見如壘隗施註晉藝術陳紹傳善於易臨終書版受其妻曰吾亡後五

期日有冀使者止尋中妻遂齋版往責之使者惘然不知所以沈吟良久而悟

乃命取著筮之卦成歎曰妙哉隗生於是告紹妻曰吾不負金賢夫自有金耳

有五百斤盛以青囊覆以待太平知吾善易故書版以寄意耳金

次韻錢舍人病起施註錢舍人即穆父時為中書舍人谷註續通鑑長編

給事中先生作詩時穆父尚未改官也

牀下龜寒且耐支杯中蛇去未應寢殿門明日逢王傅王註漢東方朔傳朔詣

子美贈鄭虔貶台州詩云買生對鷓鴣傷王傅蘇武看羊陷賊庭施註史記日者

傳宋忠買詣問司馬季圭言伏賦低頭卒不能出氣居三日宋忠見賈誼於殿

門外乃相引昇語相謂**櫺具**爭先看不疑主註前漢香註應劭曰櫺具木標首
自歎云云誼為梁王傅王傅**櫺具**爭先看不疑主註前漢香註應劭曰櫺具木標首
以玉作靴履形刻木作山形如蓮花未坐覺香烟攜袖少王註蘇曰梅學士詢
敷時今大劍木首共狀似此櫺音磊坐覺香烟攜袖少
兩爐以公服單之提其袖以出坐定撒開郁然獨愁花影上廊遲王註唐書學
滿堂施註杜子美和賈至詩朝罷香烟滿袖獨愁花影上廊遲王註唐書學
日影為侯李程為翰林學士性懶日過八磚乃至時號何妨一笑千疋散莊子
八磚學士施註白樂天宿楊家詩月照藤花影上階何妨一笑千疋散莊子
連生篇區公田於澤管仲御見鬼焉公反談詒為病齊士有皇子告敖者曰公
則自傷鬼惡能傷公云云桓公驟然而笑曰此寡人之所見也於是正衣冠與
之坐不終日而絕勝倉公飲上池王註次公曰史記扁鵲渤海鄭人姓秦氏少
不知病之去也絕勝倉公飲上池王註次公曰史記扁鵲渤海鄭人姓秦氏少
遇之長桑君亦知扁鵲非常人呼扁鵲私坐與語曰我有禁方年老欲傳與公
公毋泄乃出其懷中藥與扁鵲曰飲是以上池之水三十日當知物矣乃悉取
其禁方書與扁鵲忽然不見
今詩言倉公誤以為淳于意

次韻和王鞏合註定園時

謫仙竄夜郎王註舊唐書李太白傳以永王璘辟坐長流夜郎子美耕東屯王註

在今夔州故城之東施註杜子美移居東造物豈不惜要令工語言施註韓退

蘇文忠公詩編註集成卷二十七

詩李杜文章在光豔萬丈長唯此兩夫子
王郎年少日文如餅水翻爭鋒雖剽

甚上曰楚人劉疾願上慎毋與楚爭鋒
聞鼓或驚奔天欲成就之使觸羝羊

潘施註周易羝羊觸藩不
孤光照微陋耿如月在盆歸來千首詩
施註杜子美

首飄零一杯傾瀉五石樽却疑彭澤在
施註謂陶淵明頗覺蘇州煩
施註謂章

駟忌子廉折配春溫知音必無人壞壁挂桐孫
施註漢劉歆傳得古文於壞壁
桐生於蟬陽山採東南孫校為琴聲甚清雅合註庚信詩桐孫待作琴

用王鞏韻贈其姪震
自誤謂原題贈二十姪震即為公贈已姪蘇震之文其義顯誤此乃
蒼木其字脫缺不全如廿字狀後迷為二十兩字無可疑也今據前

後二題更正此詩施編
不載查註從邵本補編

衡門老芭薜
馮註詩衡門之
竹柏千兵屯開樽邀落日未對烏鳥言
谷註左傳

年鳥鳥之聲
清風舉吹簾散亂書快翻傳呼一何急人馬從車奔貧居少賓客

樂齊師其近

鄰婦窺籬濳牆頭過春酒馮註杜子美詩隔屋喚西家借問綠泛田家盆比來

伏青蒲馮註漢史丹傳侯上開獨寢時丹直入臥內頓首伏青蒲上涕泣言曰

坐捉白獸樽合註說文王猷修潤色合註東晉詩王猷允泰班亦有簿領煩朝

廷嶺二陸馮註晉書陸機傳字士衡少有異才文章冠世至太康末與雲俱

聞天語合註李白明堂賦猶能整筆陣馮註王羲之筆陣圖夫紙者陣也筆

也心意者將軍也孫何有詩戰驚物愧我非韓孫

用王翬韻送其姪震知蔡州施註王震字子發文正公且曾孫銓試優等

筆入記上語面授右司外郎為右史進西掖元祐初遷給事中以龍圖

待制守蔡紹聖初歸故班權吏部尚書以龍圖閣直學士知開封為章

子厚所惡奪職知岳州卒子發時為給事中故云夕郎

九門插天開萬馬先朝屯舉鞭紅塵中相見不得言夜走清虛宿王註師曰王

扣門驚鳥翻君家汾陽家永巷車雷奔庄註長安志敷郭份陽宅在觀仁坊

千相出入者不知其居杜牧阿夕郎方不夕王註厚曰漢故事黃門郎每日暮

房官賦云雷處生驚宮車過也王註續曰天對青瑣門拜故燭之夕郎即今

之給事中合註見太列戟以自藩官門賜列戟相逢開月閣畫簷低金盆至

平御覽所引漢舊儀王註接曰玉牒宗室世譜也查註王定國

今夢中語猶舉燈前樽阿戎修玉牒為宗正丞故云修玉牒官宗正丞即

可云修玉牒不必拘泥詩修玉牒也是年四月公與定國子發游寶梵寺本集

有據而施註原編此詩在初夏詩前與本集正合是此二詩皆同時作而蔡州

之命亦在四月間也合註謂定國於是年十月請修玉牒王註續曰

詩非泛言其說與詩意毫無裨益而於施編則甚礙今刪未愼筆削煩王註續曰

世家孔子修春秋君歸助獻王註班固兩都賦序云坐繼空與温王註續曰

筆則筆削則削王註續曰本與其兄子長倩也温則温大雅與其弟彥博也交本為中書舍人侍郎令而

兄子長倩為兵部侍郎同中書門下平章事大雅為黃門侍郎而彥博為中書

舍人侍郎今合我客二子間不復尋諸孫公自註子美詩云權門多噂沓且復

濟詩也王註續曰此杜子美示從孫

用舊韻送魯元翰知洛州

查註元和郡縣志洛州秦郡鄠郡地漢分置廐

衰字記河北道洛州廣平郡治永年縣唐天寶元年為廣平郡乾元元
年復為洛州西南至東京五百五十里合註用送魯元翰知衛州詩韻

也

我在東坡下躬耕三畝園君為尙書郎坐擁百吏繁鳴蛙與鼓吹等是俗物喧

永謝十年舊老死三家村惟君綈袍信到我雀羅門緬懷故人意欲使溥夫敦

新年對宣室王註三輔黃圖云宣室在未央宮殿北未央前殿正室也白首代堯言王註次公曰先生言今為中書舍人也掌制誥

為代言之職說命云夢帝賞予夏弼其代予言又漢夏侯勝云堯言布於天下至今見誦相逢問前輩所見多後昆道館雖

云樂王註華嶠後漢書曰學者謂東觀為老氏藏室道家蓬萊山谷註見寶章傳冷卿當復溫王註傳曰世傳京師

為煖卿鴻臚為睡卿司農為走卿宗正為冷卿煖卿謂其管儀鑾供帳之類冷卿謂其管玉牒所合註元翰於元豐七年與官觀差遣至是復起知洛州還

持刺史節却駕朱輪軒王註授曰漢制刺史早蓋朱兩轡黃髮方用事王註書尙儻白鬚宜少

存嗣聖真生知拯民如救燔合註隋書音樂志拯溺救燔初囚羽淵魄盡返湘江魂王註師

宗初登極太母垂簾悉罷新法而元豐末年用事宰執皆斥逐當時議新法不合被竄謫者皆召還錄用坐愛東郡決老守恩王尊

查註東郡事畧曾有開傳有開知冀州河決小吳口水不至城下數里有開議增築護城隄人皆謂初無水患何勞役為有開卒成之明年河決水至以有備

無患元翰在冀州治河有北流桑柘沒故道塵埃翻注註次公曰桑柘沒則泛成效故借王尊事以美之

循故道而反為平地也查註按洛州與北京接壤九河故道半從此入海時已湮塞故云故道塵埃翻注註次公曰即漢知君一寸心可敵千步運

流亡自棲止老幼忘崩奔得閒閉閣坐注註次公曰即漢勿使道眼渾聊乘應

捨獲王註金剛經如來常說汝等比邱知我說法如筏喻者法尚應捨何況非法直泝無生源王註師曰佛氏謂來歸來

成二老夜榻當重論

次韻朱光庭初夏

王註堯卿曰字公揆與公同年查註宋史朱光庭僂師人以父景廢入官復登第哲宗立司馬光薦為左正言

首乞罷青苗等法論蔡確章惇韓縝言甚切遷左司諫合註續通鑑長編元豐八年十月朱光庭為左正言元祐元年九月為左司諫先生詩

作於初夏光庭尚在正言任也王巖叟朱光庭皆劉摯引薦宋史劉摯傳謂光庭乃首激成元祐黨禍之人東都事畧謂光庭乃君子而不仁者又宋史本傳云但為小人忌惡擠

排不使安於朝廷之上此首指朱光庭也

朝罷人人識鄭崇直聲如在履聲中

王註前漢書鄭崇字子游哀帝擢為尚書僕別數諫爭上初納用之每見叟革履上

笑曰我識鄭

臥聞疎響梧桐雨

王註孟浩然詩疎雨滴梧桐

獨詠微涼殿閣風

王註此句用柳公權與唐

向書履聲

文宗聯句殿閣生微涼語特以獨詠二字畫清本界公嘗謂公權有美無箴故此句以雖詠不忘諫諍之意諷之且上聯太實此則急脈緩投其意自到非不賈也曉嵐謂牽於韻脚前四句語脈不貫此乃認作寫景之誤也諫苑君方續承業查註王應麟困學紀聞云來諫諍事名諫苑隋文帝覽而嘉焉事出北史開國應麟云註謂南史李承業作諫苑誤又開璩云南史無李承業此皆指王本續註也今已刪西鄉我欲訪無功陶然一枕誰呼覺牛蟻初除病後聰

次韻朱光庭喜雨

久苦趙盾日

王註左傳文公七年趙衰冬日之日也趙盾夏日之日也註冬日可愛夏日可畏

欣逢傳說霖

王註晉說命高宗謂

說曰若歲大旱用汝作霖雨

坐知千里足

初覺兩河深

王註次公曰兩河蓋汴河蔡河也查

註續述征記汴沙到後儀而分也汴

東注沙南流按水經注沙音蔡

破屋常持傘

合註晉書王雅傳將拜遇雨請以

織入王向不許之罔冒雨而拜

無薪欲爨琴清

詩似庭燎雖美未忘箴

王註詩庭燎美宣王也因以箴之

奉勅祭西太一和韓川韻四首

查註宋史禮志國初太一壇在園門之東雍熙元年入東南巽位時修東太一宮天聖七年入西南坤位修西太

一宮葉夢得石林燕語太平興國中司天言太一十神凡行五宮今自

甲寅歲入黃室巽宮當吳分請即蘇州建宮祠之已而復有言京城東
 南蘇村可應姑蘇之名乃改築於蘇村洪容張三筆東太一宮在蘇邨
 西太一宮在八角鎮會子固元豐類聚初作太一宮用張齊賢領祠事
 齊賢以為太一者五帝之佐天之貴神宜半祠天之禮天子使加俗官
 百人自昏祠至明如漢制又按燕語太一式有五福大游小游四神天
 一地一奠特君蒸臣蒸民蒸凡十神皆天之貴神而五福所臨無兵疫
 凡行五宮四十五年一易宋史韓川字元伯陝人進士上第元祐初為
 監察御史極論市易之害遷殿中侍御史改太常卿合註宋史故太常
 少卿不拜加集賢校理知穎州進中書舍人以龍圖閣待制復守顯從
 號與孫升同受責徽宗立得故官知青襄二州卒積通鑑長編元祐元
 年三月韓川為監察御史二年八月進左司諫先生作詩川官御史時
 也韓川以上朱光庭王觀韓川孫升諸人皆是年十二月以後攻公者
 宋史謂小人忌惡
 擠排皆此曹也

聖主新除祕祝

主註史記漢文帝十三年詔曰蓋聞禍自怨起而福緣德興侍
 祝今祝祕之官核過於下以彰吾之不德朕甚不取其除之

臣來乞豐年

查註龐元英文昌雜錄祠部每歲立春祭東太一宮壽官神君欲至夜
 一宮立夏立冬祭中太一宮立秋祭西太一宮

半靈風肅然

王註漢郊祀志武帝置壽宮神君神君最貴者太一其佐曰大禁
 司命之屬皆從之非可得見聞其言與人音等時去時來來則

風肅然三輔黃圖曰壽宮北宮有神仙宮壽宮張羽旒
 設供具以禮神君若神君來則肅然風生幃帳皆動

玉璽親題御筆

合註史記秦始皇紀趙高令子嬰受玉璽

金童來侍天香

王註次公曰道家有言散花玉女侍香金童唐李正

判詩天香

禮罷祝融參乘

王註續曰祝融南方炎帝之佐司馬相如大人賦祝融警而暉御今清氣氣而後行次公曰左傳哀公六年朝必參乘文選前驅已過衡湘

子虛賦陽子參乘

解劍獨行殘月

王註次公曰祭必去服則有劍之儀矣合註謝朓詩解劍北官朝

披衣因臥清風夢蝶猶飛旅

枕粥魚已響枯桐

合註晉書張華傳臨平岸出一石鼓槌之無聲華曰取蜀中桐材刻爲魚形扣之則鳴矣如其言果聲聞數里

陂水初含曉滌稻花半作秋香皂蓋却迎朝日

王註次公曰皂蓋乃太守之製杜子美詩朱藩駐皂蓋又云皂

蓋能忘折野梅今在侍臣言之未詳合註宋史輿服志繳京城外庶官通用太一宮在城外則自可用矣紅雲正繞宮牆王註韓退之詩欲知

花鳥處水上覓紅雲

西六一見王荆公舊詩偶次其韻二首

王註子仁曰王荆公詩云柳葉鳴蜩綠暗荷花落日紅酣三十六陂

春水白頭相見江南其二云二十年前此地父兄持我東西今日重來

白首欲尋舊迹都迷先生見此兩絕注目久之曰此老野狐精也遂和之後魯直亦和四首查註王半山集中所載與註中所引不同柳葉二

蘇文忠公詩集注卷之二十七

二十七

七

烟關介甫詩文與其新經

秋旱川原淨麗俗註南史謝裕雨餘風日清酣從此歸耕劍外何人送我池南

王註次公曰杜子美詩草木變衰行劍外堯卿

但有樽中若下王註吳興統記云茗溪一名願清口一名趙貢初學記載鄒陽

若下若如王註吳興統記云茗溪一名願清口一名趙貢初學記載鄒陽

題墓道言漢故征西將更欲為國家討賊立功欲望封侯作征西將軍然後

又謝宏徵傳混與族子靈運瞻晦曜常居在烏衣巷而今烟草萋迷王註次公

金陵是時已薨故云耳合註荆公於元祐元年四月癸巳卒見續通鑑長編

次韻子由送陳侗知陝州谷註吳興備志陳侗字成伯官至實文閣待制

年十月詔舉才行士可試館職者韓琦薦侗又劉敞志侗墓云熙寧四

年十月陳侗檢詳樞密院禮房文字仍改太子中允五年六月以張商

豐三年七月御史王道祖言前知湖州陳侗昨慈聖光獻太后遺詔後

赴任至蘇州卽令女妓佐酒詔提點兩浙路刑獄孫昌齡體量五年十一月詔罷知宣州陳侗再佐差判登聞檢院以御史王桓言其不當以便私求再任也詩中所云無限毀譽當指以上諸事又載元祐元年六月衛尉少卿陳侗知陝州則是作詩時矣查註元和郡縣志漢宏農郡武德元年改爲陝州廣德元年改爲大都督府南北隔河二百四十六里西至潼關二百里樂城集有送陳侗同年知陝州詩

誰能如鐵牛橫身負黃河

王註倬曰陝州有鐵牛廟今封爲順濟王頭在河之南尾在河之北世傳禹以此鎮河患也查註太平寰宇記開元十二年於河東縣開東西門各造鐵

牛四其牛並鐵柱連腹入地丈餘負橋跨河

滔天不能沒

王註書洪尺筆未

易訶世俗自無常徐公故逶迤

王註次公曰徐公言徐邈也逶迤則雍容曲折之義

別來不可說事與浮

雲多當時無限人毀譽卽墨阿

王註史記齊威王召卽墨大夫而語之曰自子之居卽墨也毀言日至然吾使人視卽墨田野

闢人民給官無留事東方以寧是子不事吾左右以求譽也封之萬家召阿大夫語之曰自子之在阿譽言日聞然吾使人視阿田野不開民愁苦昔日道攻甄子弗能救衛取薛陵子弗知是子虛聲了無實夜蟲鳴機梭王註次公曰夜

以幣厚吾左右以求譽也是日烹之虛聲了無實夜蟲鳴機梭王註次公曰夜

而實未嘗織所以相逢一笑外奈此白髮何天驥皆箭雲長鳴飽芻禾谷註儀禮上賓

舊唐書卷之百一十一 卷之二 一

大牢積 **王庭旅百寶** 王註左傳莊公二十二年庭實旅百天地之美具焉 **大貝隨弓戈** 王註晉盾之舞衣大貝數鼓在西房

之竹矢在東房 **君獨一麾去欲廣五袴歌甘棠古樂國** 王註次公曰甘棠陝州事今驛名尚謂之

甘棠館云 查註名勝志壽安山在宜陽縣東水經注以甘水導於山曲之中故世人目其地為甘棠志云召伯所嘗聽訟之地故後魏析置甘棠縣隋改為壽

安縣唐改福昌西北有 **白酒金叵羅知君不久留治行中新科** 合註魏志何夔勝因寺即甘棠驛故址

科下 **遇客足嘆喜東堂記分鵝** 王註晉劉毅傳初江州刺史庾悅隆安中為司州郡

與親故出射而悅後與僚佐徑來詣堂殺告之日殺屯石之人合一射甚難君於諸堂並可望以今日見讓悅不許既而悅食鵝殺求其餘悅又不答殺養衛

之義熙中奪悅豫章解其軍 **此外但坐嘯後生工揣摩** 王註史記蘇秦得周書府使人微示其旨悅忿懼死

出揣摩曰此可以說當世之 **君矣** 註鬼谷子有揣摩篇也

送賢訥倅眉二首 王註竟卿曰訥時朝散郎

眉山郡唐武德二年改嘉州制通雅洪雅等四縣別置眉州與地廣記西魏置眉州隋置眉山郡皆在今嘉州太平寰宇記眉州屬劔南西道

當年入蜀歎空回未見峨眉肯再來 施註十道四蕃志嘉州峨眉相對如峨眉故名

童子遙知

頌禱袴使君先已洗樽罍

公自註李大夫眉之賢太守也王註堯卿曰元祐元年李琪以朝散大夫知眉州次公曰周禮葬皆有舟

尊皆鹿頭北望應逢雁

王註次公曰鹿頭關在綿州羅江縣下鹿頭關則越成

原故云北查註元和郡縣志鹿頭成在漢州德陽縣之北南至成都一百里太平寰宇記鹿頭山在綿州羅江縣界迤邐入德陽昔有張鹿頭於此造宅因以

名人日東郊尚有梅公自註人日出東郊渡江游慕頤山眉之故事也王註高

荆楚歲時記正月七日爲人日我老不堪歌樂職後生試覓子淵才

老翁山下玉淵回手植青松三萬栽公自言營北東塋也其後買訥至眉

父老得書知我在施註杜子美羌村詩父老四五小軒臨水爲君開試看一一

龍蛇活更聽蕭蕭風雨哀施註通幽記虎邱寺幽獨君詩便與甘棠同不剪施

史記燕世家召公巡行鄉邑有棠樹決獄政事其下召公卒民人思召公之蒼

政懷棠樹不敢伐歌詠之作甘棠之詩毛詩蔽芾甘棠勿剪勿伐召伯所茇爲

鬢白甲待歸來公自註先君葬於墓頤山之東二十餘里地名老翁泉君許爲

山之安鎮鄉石龍里一往感歎之深故及之查註歐陽修蘇明允墓志云公葬於彭

紀時曰一氣渾成

送程建用

眉山人少時奉親居與老蘇公東西相望嘗與二蘇公楊堯

容會章舍中大雨聯句六言以為戲先生嘗追書之建用後得官以獄

採改宜德郎而歸子由亦有詩送行見集中

歸詩云昔與君同巷參差對柴荆艱難奉老母絃歌教諸生藜藿飽臧

獲布褐均弟兄貧賤理則窮禮義日益明我親本知道家有月旦評遠

巡戶牖間時聞歎息聲善惡不可誣孝弟神所聽我見此家人處約能

和平他年彼君子豈復地上行爾來三十年遺語空自驚松阡映天末

苦淚緣冠纓子親八十五皤然老人星安與及祿養平反慰中情月俸

雖不多足備甘與輕今年復考課得秩真代耕倚門老鶴望策馬飛鴻

征歸來歲云暮手奉屠蘇觥我詩不徒作以遺鄉黨銘自註云君昔嘗

稅居與傲廬東西相望武昌君見其家事知非貧賤人也此語未嘗語

人俯仰三十年矣因君西歸作詩言之不覺流涕

先生本舌耕

王註王子年拾遺記賈逵口授經文獻者積粟盈倉或云賈逵非

郡卒執鞭懷荆而讀書盡地以記數一夕地成池時人謂安舌

耕句首所謂先生指言建用之父也後所謂公子則建用矣

韓退之詩歸來闕空倉付公子坐待發蒼穎

書史文字浩千頃空倉付公子坐待發蒼穎

別劉禹錫舊田行亦云蒼

十年困新說兒女爭捕影

王註次公曰新說言王介

之曰新經多言性命之說故以捕影言之施註漢郊祀志谷永說上曰姦人整

扶左道以欺罔人主聽其言若將可遇求之盧盂如係風捕影終不可得整

垣種蒿蓬施註莊子庚桑楚篇是其於辨嘉穀誰復省餘南陔意施註詩南

戎以太息北堂冷王註次公曰北堂冷則念其母也詩云焉得諛草言樹之背

母為萱堂又為北堂施註李太白贈織履隨方進採薪敬章暹王註晉書列女

巷司空詩北堂千萬壽奉侍有光輝織履隨方進採薪敬章暹王註晉書列女

宋氏畫則樵採夜則教蓬蓬辛勤守一經菽水賢五鼎施註漢主父偃傳丈夫

學成名立仕符堅為太常辛勤守一經菽水賢五鼎施註漢主父偃傳丈夫

耳今年聞起廢秋補散起廢王道之大者管史復光景王註續曰王荆公與新

廢之元祐初詔復管子亦改官查註按新說註蔡仲與東坡書云中江於東蜀

詩賦併復春秋管子亦改官查註按新說註蔡仲與東坡書云中江於東蜀

滯獄清期年而庶車稱就緒乃謀葺亭臺池館請公為記云云據此則建用此

時當以宣德郎知中江縣中江屬潼川州故子由謂送其西歸而詩中有今年

復考謀得秩真

代耕之句也

三就繁馬頭

路五就又郊特牲云大路繁纓一就次路繁纓七

就釋文繁音步干反今句蓋以其餘馬言之施註周禮玉路錫樊纓十有再就

鄭司農云士喪禮下篇曰馬纓三就禮家說曰纓當胸以削革角之三就三重

三匹也杜預左傳

歸來一笑繁素髮颯垂領

王註文選潘安仁秋興賦云悟時

註繁纓馬飾也

赤文

詩編注集成

卷二十七

七

會看金花詔湯沐奉朝請王註堯卿曰宋敏求春明退朝錄云

髮以承弁兮素會看金花詔湯沐奉朝請

七張法錦繡袋賜以湯沐之邑而奉朝請乃奉親之榮事也施註公羊傳隱公

八年湯沐之邑漢齊悼惠王傳以一郡上太后為公主湯沐邑顏師古註高紀

日以其稅賦供湯沐之具晉職官志奉朝請本不為官無員漢東天公不吾欺

京罷三公外戚宗室諸侯多奉朝請奉朝請者奉朝會請召而已天公不吾欺

壽與龜鶴永王註白樂天詩誰識天地意獨與龜鶴年施註文選郭璞詩寧知

龜鶴年白樂天雨中花詩松枝上鶴著下龜千年不死仍無病

次韻李修孺留別二首可考當是蜀人罷歸者

十年流落敢言歸魚鳥江湖只自知施註杜子美寄劉峽州詩豈意青天掃雲

霧王註次公曰晉樂廣傳衛瓘命諸子造焉曰盡呼黃髮寄安危王註書詢茲

此人之水鏡見之瑩然若被雲霧而觀青天黃髮則罔所

愆施註唐郭子儀傳以身風流晉子真前輩人物他年記一時我欲折繻留此

為天下安危者二十年老

王註前漢書終軍步入關關吏予軍繻曰為復傳還緇衣誰作好賢詩王註

當以合符軍曰大夫夫西游終不復傳還緇衣誰作好賢詩王註

孔子曰好賢如緇衣惡惡如巷伯施註毛詩緇

衣美武公也美其德以明有國善善之功焉

此生別袖幾回磨合註鮑明遠詩離袖安可揮

夢裏黃州空自疑施詩杜牧之遣懷詩

何處

青山不堪老當時明月巧相隨施註李太白把酒問月詩人攀窮通等是思家
意衰病難堪送客悲好去江魚燕江水劍南歸路有姜詩王註續曰今地名有姜詩鎮

此種特多情致

次韻黃曾直赤目亦教山谷體

誦詩得非子夏學王註續曰下商字子夏為詩序毛公詩自紬史正作邱明書

王註司馬遷答任少卿書云左邱失明厥有國語施註漢司馬遷傳為太史天今紬史記石室金縢之書關時山谷方考館職自此除著作佐郎在史局

公戲人亦薄相畧遺幻翳生明珠賴君年來屏鮮腴合註南史梁武帝紀膳無鮮腴百千燈光

同一如翁方綱註先生蘇程書成自寫蠅頭表端就君王覓鏡湖王註唐書賀

病夢游帝居數日寤乃請為道士還鄉里詔許之以宅為千秋觀而居又求周官湖數頃為放生池有詔賜鏡湖剡川一曲

武昌西山紹聖間始復之初第進士為武昌令熙寧中王安石用為中書

檢正官歷知諫院掌制誥擢為御史中丞中人李憲措置熙河邊事溫伯率其屬周尹蔡承禧彭汝礪上書力諫不聽繼入翰林為學士承旨

吏部郎中出典藩服元祐末以兵部尚書召哲宗親政溫伯首陳武王能廣文王之聲成王能嗣文武之道以開紹述遂基宗社之禱事獻答李邦直詩註拜尚書左丞居位幾兩月

嘉祐中翰林學士承旨鄧公聖求

查莊職官分祀翰林學士承旨正三品合註續通鑑長編元豐八年八月翰林學士

兼侍讀鄧溫伯爲承旨

爲武昌令常游寒溪西山中人至今能言之軾謫居黃岡與

武昌相望亦常往來溪山間元祐元年十一月二十九日考試館職與聖求

會宿玉堂偶話舊事聖求嘗作元次山濯尊銘刻之巖石因爲此詩請聖求

同賦嘗以遺邑人使刻之銘側

邑人謂王齊愈文甫也

春江漲蒲萄

王註東漢四夷列傳粟七國屬康居出蒲萄其土水美故蒲萄酒特有名焉

武昌官柳知誰裁憶

從樊口載春酒

施註文選張平子東京賦致欣歡於春酒

步上西山尋野梅西

山一上十五里風駕雨腋飛雀窺同游因臥九曲頽褰衣獨到吳王臺

查註武昌志樊

川卽西山九曲嶺在樊山南嶺路九折故名有九曲亭子

中原北望在何許

由作記

詩案

吳王臺以後漢僭竊孫據得名卽吳王規也

施

杜子美成都詩烏雀但見落日低黃埃風吹黃埃起落日驅征車歸來解劍亭

前路王註子仁曰解劍亭在武昌蒼崖半入雲濤堆浪翁醉處今何在王註漢

者少者長者戲叟曰登叟又以其漫浪於人間謂其可稱漫叟次公曰浪翁指

言元結也本集自釋云天下兵起逃入狔狔石曰杯飲無樽王註次公曰元

洞始自稱狔狔子將家瀆演乃自稱浪士

尊自為銘并序曰郎亭西乳有菘石石臨樊水漫叟構石廡以為亭石有穴顯

者因修之以藏酒孟士源愛之命為杯尊杯音薄侯切為士源作杯尊銘曰時

俗德校日益所薄誰能打飲其守淳樸施註元次山集有宏尊銘云片石何狀

如獸之跡其背顧宏可以為樽查註歐陽公集古錄吳王散花難發當時花園

別名石曰宏尊爾來古意誰復嗣公有妙語畱山隈至今好事除草棘常恐野

俱在此灘上火燒蒼苔當時相望不可見玉堂正對金鑾開施註楊侃職林金鑾殿因金鑾

士稱金鑾查註沈括夢溪筆談學士院正廳曰玉堂葉石林燕語學士院在樞

密院之後腹背相倚不可南向而後門與集賢相直禁中宣命往來皆行北門

取其事豈知白首同夜直

看椽燭高花摧王註師曰唐書宣宗以金蓮燭送令

承之施註杜子美官亭

江邊曉夢忽驚斷銅環玉鎖鳴春雷山人帳空猿鶴怨

夕坐詩空燒夜燭花

江邊曉夢忽驚斷

銅環玉鎖鳴春雷

山人帳空猿鶴怨

三

江湖水生鴻雁來王註杜子美詩鴻雁幾時到江湖秋水多施註杜子美詩二

御祭魚請公作詩寄父老往和萬壑松風哀施註世說萬壑爭流查註江陵岑

黃岡游武昌西山觀聖求之墨跡時聖求已貴處北扉而子濂方忤時遠放流

落因窮不二年遂與聖求對掌詔命並驅朝門同優游談笑於清禁在常情固足感歎有文而深於情者宜如何哉此前詩所以作也元祐

西山詩和者三十餘人再用前韻為謝

朱顏發過如春醅施註漢宣元六王傳結以朱顏白髮朝酒殺紅顏胸中梨棗初未栽丹砂

未易掃白髮赤松却欲參黃梅施註傳燈錄宏忍大師者蘄州黃梅人也查註

道寒溪本自遠公社白蓮翠竹依崔嵬當時石泉照金瑞神光夜發如五臺施

者陳舜俞廬山記晉陶侃為廣州刺史海濱漁人常見夜有光燄網之得金文殊

菩薩像以送武昌寒谿寺侃移督江州迎以自隨復為風濤所溺遠公禱寺乃

禱於水上其像復出會昌毀寺二僧藏之錦繡谷其後寺復訪之不復至今峰頂佛手巖天池有見光相者劉禹錫送僧仲剛詩釋子道成神氣開任持會上清涼山晴空禮拜見真像金毛五髻卿雲間飲泉鑑面得真意坐視萬物皆浮埃欲收暮景返田里

遠沂江水窮離堆

王註厚巨離堆山名在蜀之永康軍施註漢溝洫志蜀守李冰鑿離堆澆沫水之害穿二江成都中還朝豈獨

羞老病自歎才盡傾空壘

王註南史江淹傳江淹夢郭璞曰吾有筆在卿處多年可以見還淹乃探懷中得五色筆一以授之爾後

爲詩絕無美句時人謂之才盡

諸公渠渠若夏屋王註詩於我乎夏屋渠渠吞吐風月清隔限合註楚辭天

我如廢井久不食

鵝鵝周易井泥不食蕃非無禽合註賈島古甃缺落生陰苔

數詩往復相感發及新除舊寒光開遙知二月春江澗雪浪倒卷雲峰摧石中

無聲水亦靜云何解轉空山雷

公自註韋應物詩水性本云靜石中固無聲如何兩相激雷轉空山驚欲就諸公

平此言爲已說而合註又耳食也要識憂喜何從來願求南宗一勺水施註傳燈錄淨慧上堂僧問

如何是曹溪一滴水答云曹溪一滴水按禪宗自中華五祖之下往與屈賈前

餘哀施註史記屈原傳自原沈汨羅後百有餘年矣

狄詠石屏施註狄詠樞密使武襄公青之子與先生同館伴遼史登註秋詠字子雅青之次子本集書武襄事後云元祐元年十二月五

日與詠同館北容合註續通鑑長編熙寧七年正月賜知隴州秋詠獎

論勅嘗六月榮州刺史如京副使狄詠為皇城使依舊兼閣門通事舍

人入月為面上閣門副使以戰能面有功也九年十一月為客省副使

十年十一月為西上閣門使元豐四年八月權環慶路副總管七年二

月復東上閣門使四月遷一官墨莊漫錄云

狄詠美丰姿哲宗曰天下謂詠為人樣子

霏霏點輕素渺渺開重陰風花亂紫翠施註更信屏風雪外有烟林雪近勢方

壯林遠意殊深施註以上六句皆石質也施註更有詩隱几支頤對

暉落

雪林硯屏率魯直同賦施註此詩施補不載查註從邵本補編查註黃庭

屏臨硯滴明應玩寸陰意境可千里搖落江上林百

醉歌舞罷四郊風香深將軍貂狐暖士卒多苦心

西山無時春巉巖鎖頑陰分明倚天壁點綴無風林物固為人出興誰於此深

窮奇真自蠶詩句且娛心施註史記李斯傳

虢國夫人夜游圖查註李端叔姑溪集云內侍劉有方蓄名畫乃唐虢國

夫人夜游圖最為絕筆東坡館北客都亭驛有方請跋

其後合註劉有方屢見續通鑑長編官至景福使廢廟開評云號國夫
人夜游圖乃晏元獻公家物後歸於內府徽宗親題其上云遊蓋所作
蘇東坡諸公有詩皆在其後又從友人借閱節錄鄭羽重刊施註本云
圖本南唐李氏物舊跋不名何人作至徽宗御題云張萱神品泰詒圖
賜梁師成紹興間藏秦丞相家後歸伯陽之婿林子長右司子長歿後
盡即沈落為人取以投韓侂胄侂胄誅錄於官查註李之儀姑溪集次
韻詩云天街雨過花滿驄萬人壁立驚游龍飄飄衣袂欲仙去寶輿進
指蓬萊宮真人睡起春如柳誰眷琵琶最先手合歡堂裡謝使人暗香
猶帶天街塵宛然相對若可語筆墨頓失當時痕開眼成今合
眼古回頭自有來時路長風破浪真快哉快處須防倒騎虎

佳人自鞍玉花

馬恩王註續曰唐玄宗有名馬曰玉花驄明皇雜錄號國每入羽
禁中常乘聽馬使小黃門御杜子美詩先帝天馬玉花驄

如驚燕踢飛龍

王註曹植洛神賦翩若驚鴻宛若游龍
後漢馬皇后詔車如流水馬如游龍

書正月望夜楊家五宅夜游與廣平公主爭西市門楊氏奴揮

鞭及公主衣公主墮馬合註新唐書及太真外傳作廣寧公主何人先人明光

宮中羯鼓催花柳玉奴絃索花奴手

王註楊妃外傳諸王郡主妃之姊妹皆
師妃為琵琶弟子每一曲徹廣有進獻

羯鼓錄明皇酷不好琴嘗聽彈琴未及畢

坐中八姨真貴人王註厚曰楊妃外
傳貴妃有姊三人

叱琴者出曰召花奴將羯鼓來為我解穰

皆豐碩修整工於流淚巧會旨趣穰國不施妝粉自銜美豔常素面朝天當時
杜子美有詩合註楊妃外傳三姨封號國八姨封秦國舊唐書云三姨封號國

蘇文忠公詩編註集成

卷二十七

三

余初疑詠號國而作八姨似誤但子由有秦詠夫人走馬圖二絕鄭刊施註亦稱秦號圖則詩中八姨本指秦國非誤用也

走馬來看不動塵黃門飛鞚不動塵明眸皓齒誰復見王註今何在血汚游

魂歸不得只有丹青餘淚痕人間俯仰成今古吳公臺下雷塘路王註地志揚州吳

微得名在江都縣西雷塘在縣東北十里煬帝初葬吳公臺下唐平江南改葬

雷塘案大業拾遺載帝昏酒醉深嘗游吳公宅難臺恍惚與陳後主相過後主

來衙人執至今日始謂殿下政治在堯舜之上今日復此逸游其時何見罪之

深耶查註太平寰宇記吳公臺一名難臺唐趙殿詩闕雅臺遊花照塵當時亦

笑張麗華不知門外韓擒虎王註杜牧詩門外韓擒虎樓頭張麗華查註若溪

小杜臺城曲關註合註謂王註改號國為八姨以附會詩句其說是但公詩未

嘗以八姨為號國也合註又以考秦國而謂公詩脫去號國二句其誤看與王

註正等據此詩起句佳入自恣玉花驄已將號國夜游全題出盡其夜游之狀

已追到自恣二字之內故云出盡也第五句入姨作親特以坐中二字截清題

則其下不欲再演又可知矣坐中二韻只有坐中句是八姨其下走馬明眸丹

青三句仍是號國且已頂接控聽我足揚妃合註謂脫號國二句者此乃誤看

八姨四句皆作秦國事故疑號國未結殊不知號國之次第前後皆已完足中

問無語可夾入也公詩起落虛實流走不定本是難看非眼光與其作意鉅錄
相對而欲輕議其詩未有不爲所給者歐陽公謂文有定價而語亦以爲詩有
定法然其中神變百出殆未可以言傳也轉韻七古詩之下格惟天骨不張者
宜之取其持韻爲骨通幅不至散漫如吳梅村之流皆終身爲所束縛而不
能自奮其爲他七古亦多不脫此調唐人又有夾入三韻以取變者究亦不受
公乃以題畫偶爲之豈必二句一韻爲所囿哉前卷送戴蒙赴成都玉局觀詩
雖轉韻而不演長篇其意可見查註所載李之儀次韻詩官字韻下亦只手字
一韻可證本詩並無脫句合註又謂施註原本缺佚無從辨正其所引鄭羽重
刊施註本此詩有無得失何以不一辨之而獨取秦號之說疑詩有誤此又自
爲矛盾之顯然者也紀昀曰收得澹宕妙於不粘唐事彌見千古一轍之概又
曰直以莊語作收而說來唱歎有神
此爲詩人之言異乎道學之史論

蘇文忠公詩編註集成卷二十八

仁和王文誥見大甫輯訂 男霖折較

古今體詩四十五首

起元祐二年丁卯正月在翰林學士知制誥任至六月作

和周正孺墜馬傷手

王註堯卿曰名尹嘗爲御史成都新繁人施註神宗擢爲侍御史使蜀極論李杞劉佐植茶害民事見送

周朝議守漢州送正孺守東川詩註正孺此時爲考功郎合註續通鑑長編載於元祐元年五月

平生學道已神完

豈復兒童私自憐

王註陸機詩顧影淒自憐醉墜何曾傷內

守色愛當爲念先傳

施註禮記世子色憂不滿容祭義樂正子春下堂而傷其

謂孝矣今予忘孝之道予是以有憂色也是故書空漸覺新詩健把蟹行看樂

道而不徑舟而不游不敢以父母之遺體行殆事全買却老驄爲酒直大呼鄉友作新年

戲周正孺二絕

折臂三公未可知

王註晉羊祜傳有善相墓者言祜祖墓所有帝王氣若鑿之則無後祜遂鑿之相者曰猶出折臂三公祜竟墜馬折臂位

至三公會當干鑑訪權奇施註太公六韜商王拘周伯昌於羑里太公以金干

而無子維斯之乘勸君鬻駱猶閒事腸斷閨中楊柳枝紀昀曰戲

天廡新頒玉鼻驢施註毛詩有駉有騏註云馬赤蒼色曰驢故人共傲亦

常情相如雖老猶能賦法言如孔氏之門用賦則相如入室矣換馬還應繼二

生

潘推官母李氏挽詞

谷註先生至登州與潘彥明書云太夫人尊候如昨昌言令兄亦蒙惠書昌言名頰登進士第即推

官也彥明名兩舉進士不謂乃頰之弟也

南浦淒涼老逐臣

王註次公曰楚辭曰子交手今東行送美人今南浦江文通恨賦註云南浦送別之處而窵字記南浦在武昌縣其註正

引楚辭之語黃州正對武昌

東坡還往盡幽人杯杓慣作陶家客

王註晉陶侃傳侃早孤貧

則南浦逐臣先生自云耳乃截髮得雙髮以易酒肴樂飲極歡難僕從亦過所望紉誦嘗叨孟母鄰施註

傳孟軻之母號孟母其舍近墓孟子之少嬉戲為慕間之事踴躍築埋孟母曰此非吾所以居處子也乃去舍市旁其戲嬉為賈街買之事孟母又曰此非吾

所以居處子也後徒乃舍學宮之考其戲嬉乃設俎豆揖讓進退孟母曰倘有此真可以居矣及孟子長學六藝卒成大儒之名君子謂孟母善以漸化

升堂他日約王註後漢書范式字巨卿少游太學與汝南張劭為友劭字元伯二人並告歸鄉里式謂元伯曰後二年當還將過拜尊親見孺子

焉乃共尅期日後期方至元伯具以白母請設饌以候之母曰二年之別千里結言爾何相信之深耶對曰巨卿信士必不乖遠至其日巨卿果到升堂拜飲

盡歡**豈知負土一阡新**王註晉許攸傳親沒柴毀負土成墳不受鄉人之助施而別

葬負土作墳不役童僕一夕之**今年我欲江湖去暮雨連山宰樹春**王註劉夢

問土壤白高五尺松竹生焉**玉堂栽花周正孺有詩次韻**施註公與王晉卿都尉一帖云花栽乞雨茶

行宰樹荆州道墓**玉堂栽花周正孺有詩次韻**施註公與王晉卿都尉一帖云花栽乞雨茶

兩齋齋開子規**玉堂栽花周正孺有詩次韻**施註公與王晉卿都尉一帖云花栽乞雨茶

前修**玉堂栽花周正孺有詩次韻**施註公與王晉卿都尉一帖云花栽乞雨茶

實以飛白書玉堂之署四字賜翰林學士承旨蘇易簡字徑二尺餘玉

堂本漢別殿在未央宮與清涼宜溫金華白虎列峙史不詳著而畧見

於李尋翼奉傳玉堂蓋殿名也待詔者有直廬在焉故尋自謂久汚玉

堂之直太宗所賜實取諸此

故山桃李半荒榛粗報君恩便乞身竹籬署風招我老王註歐陽文忠公內制

集序涼竹簟之暑風曝

茅簷之
冬日
玉堂花蕊為誰春
織織翠尊詩催發
合註皮日休詩翠
皎皎霜葩髮鬪

新谷註韓退之詩不
見玉枝橫霜葩
只有來禽寄李帖
他年與學書人

杜介送魚

新年已賜黃封酒
舊友仍分鱸尾魚
陋巷關門負朝日
小園除雪得春蔬
病妻

起斫銀絲鱸
施註杜子美何將軍山林詩
稚子謹尋尺素書
醉眼朦朧覓歸路

谷註李嶠詩
松江烟雨晚疎疎
施註杜子美懷西郭茅

送杜介歸揚州

合註上卷贈杜介詩稱杜叟此詩用帷幄當是官近臣惜
介已罷官歸隱平山
堂下其老已可知矣

再入都門萬事空

王註次公曰先生守密守徐守湖而謫黃自徙汝居常守登
召入為起居舍人為翰林學士此為再入都門矣施註漢疏

廣傳供帳東都門外
公讀若若看註則胸中如有成見即偏在一邊而詩旨晦眼界塞矣故此類註
進足以誤讀者也
次公所見太低
閒看清洛漾東風
當年帷幄幾人在
王註厚曰近臣出奉車

祖犯運籌帷幄之中決勝千里之外吾不如子房

也任曰杜牧之詩瓶稜拂斗極回首尚遲遲四朝三七載似夢復非宜俾曰蘇

角故謂之瓶文選撫瓶進饋或以瓶爲筆非也此聯杜介乃治平中同值

館閣者也由此推之萬事空與一夢勾勒皆指杜介罷官而入京故又曰問看

若公則再入之後不一載三遷至翰林學士不得云萬事空也三聯從采藥會

久不作官後尋出路數乃杜介一夢後之一定層次亦萬事空領起也

須逢翁子王註後漢荀子訓傳有百歲翁自說兒童時

日龐居士也乃與江西道一禪學相契者傳燈錄有傳

施註博覽錄江湖白調潭門龐居士即毗耶淨名

淮南舊桂叢王註文選劉安招隱士淮南小山之所作也其

和黃魯直燒香二首查註黃山谷集有惠江南帳中香者戲贈二首詩云

相對同參其二云燦甲割崑崙耳香材屑

回首瓶稜一夢中

王註續曰班固西都賦設壁門之

鳳閣上瓶稜而栖金爵瓶稜闕角

或六面或八面皆可書以有圭

此聯杜介乃治平中同值

罷官而入京故又曰問看

若公則再入之後不一載三遷至翰林學士不得云萬事空也三聯從采藥會

久不作官後尋出路數乃杜介一夢後之一定層次亦萬事空領起也

日龐居士也乃與江西道一禪學相契者傳燈錄有傳

施註博覽錄江湖白調潭門龐居士即毗耶淨名

淮南舊桂叢王註文選劉安招隱士淮南小山之所作也其

和黃魯直燒香二首查註黃山谷集有惠江南帳中香者戲贈二首詩云

相對同參其二云燦甲割崑崙耳香材屑

祖犯運籌帷幄之中決勝千里之外吾不如子房

也任曰杜牧之詩瓶稜拂斗極回首尚遲遲四朝三七載似夢復非宜俾曰蘇

角故謂之瓶文選撫瓶進饋或以瓶爲筆非也此聯杜介乃治平中同值

館閣者也由此推之萬事空與一夢勾勒皆指杜介罷官而入京故又曰問看

若公則再入之後不一載三遷至翰林學士不得云萬事空也三聯從采藥會

久不作官後尋出路數乃杜介一夢後之一定層次亦萬事空領起也

須逢翁子王註後漢荀子訓傳有百歲翁自說兒童時

日龐居士也乃與江西道一禪學相契者傳燈錄有傳

施註博覽錄江湖白調潭門龐居士即毗耶淨名

淮南舊桂叢王註文選劉安招隱士淮南小山之所作也其

和黃魯直燒香二首查註黃山谷集有惠江南帳中香者戲贈二首詩云

相對同參其二云燦甲割崑崙耳香材屑

鳳閣上瓶稜而栖金爵瓶稜闕角

或六面或八面皆可書以有圭

此聯杜介乃治平中同值

罷官而入京故又曰問看

若公則再入之後不一載三遷至翰林學士不得云萬事空也三聯從采藥會

久不作官後尋出路數乃杜介一夢後之一定層次亦萬事空領起也

日龐居士也乃與江西道一禪學相契者傳燈錄有傳

施註博覽錄江湖白調潭門龐居士即毗耶淨名

淮南舊桂叢王註文選劉安招隱士淮南小山之所作也其

和黃魯直燒香二首查註黃山谷集有惠江南帳中香者戲贈二首詩云

相對同參其二云燦甲割崑崙耳香材屑

相對同參其二云燦甲割崑崙耳香材屑

四句燒香偈子王註次公曰金剛經偈謂之四句偈或抄或寫

隨香徧滿東南

不是聞思所及王註楞嚴經觀音由聞思修入三摩地施註楞嚴經疏云聞思

修爲三觀惟觀世音三觀俱全查註洪氏香譜有聞思香又佛

替稱觀世音
爲問思大士

且令鼻觀先參

王註次公曰佛有觀想法觀鼻端白謂之鼻觀施
楞嚴經孫陀羅難陀而白佛言世尊教我及拘

輪羅觀鼻端白我初諦觀經三七日見
鼻中氣出入如煙煙相漸消鼻息成白

萬卷明牕小字眼花只有爛斑一炷烟消火冷

查註楞嚴經香嚴童子白佛言
見諸比丘燒沈水香香氣寂然

來入鼻中非本非空非烟非火去無
所著來無所從由是意銷得香嚴號

半生身老心閒

再和二首

置酒未逢休沐便同越北燕南

王註次公曰休沐漢制也蓋言唯得休沐假而
後相聚不然則如越之北而燕之南也施註後

漢种拂傳南陽郡吏好因休沐游戲市里合註莊子天下篇燕之北越之南謝
靈運辨宗問答南向可以造越背北可以棄燕信燕北越南矣先生詩反用其

且復歌呼相和隔牆知是曹參

丹青已是前世竹石時窺一斑五字當還靖節數行誰似高閒

施註韓退之高
閒上人序往時

張旭善草書變動猶鬼神不可端
倪今閒之於草書有旭之心哉

送楊孟容

施註墨蹟刻石成都府治題云送楊禮先知廣安軍合註一統
志楊孟容眉山人累官知懷安軍在治平時與漢議不合在熙

寧間識新法又不合元祐中乞致仕哲宗書清節二字賜之據此與施

註作廣安不同王註次公曰先生自謂效黃魯直體魯直云子瞻詩句

妙一世乃收斂光芒入此窘步以見效蓋退之戲效孟郊樊宗師之比

以文滑稽耳恐後生不解故追韻道之張拭曰黃魯直詩云我詩如曹

鄒淺陋不成邦公如大國楚吞五湖三江赤壁風月笛玉堂雲霧總句

法提一律堅城受我降枯松倒瀾壑波瀾所吞摧萬牛挽不前公乃獨

力扛諸人方喘點渠非盡張雙但懷相識察牀下拜老

龐小兒未可知客或許數龐誠堪阿巽買紅纏酒紅

我家峨眉陰注次公曰峨眉在嘉州之峨眉縣而眉州則面其陰也與子

同一邦相望六十里共飲玻璃江注范成大吳船錄眉州城外江山不遠人

徧滿于家牕但苦牕中人寸心不自降子歸治小國洪鐘噓微撞我留侍玉座

施注文選謝元暉銅鞮步注豐扛注漢項籍傳力扛鼎顏師古曰扛舉也說

崔臺詩玉座猶寂寞弱步注文兩人對舉曰扛合注梁簡文帝詩弱步逐

吹注後生多高才名與黃童雙注何焯曰不肯入州府故人餘老龐殷勤與問

訊注弟見起父情常履履問訊注愛情雙眉龐注龐眉皓首無住著何以待我歸寒

音發春命以窄韻見長

一

一

一

一

一

一

一

一

見子由與孔常父唱和詩輒次其韻余昔在館中同舍出入輒相聚飲酒

賦詩近歲不復講故終篇及之庶幾諸公稍復其舊亦太平盛事也詒

孔常父名武仲元祐初入館歷校書著作遷司業遂左史西掖直玉堂
擢夕扉貳春官以待制守洪徙宣坐黨籍奪職居池元符末追復之常
父與兄經父弟毅父皆以文聲起江右鼎立元祐時號三孔查註東都
事畧孔武仲經父之弟字常父幼力學舉進士爲禮部第一元祐初爲
祕書省正字遷著作郎論科舉之弊詆三經新
義頌之除起居舍人拜中書舍人直學士院

君先督家門戶照千古王註師曰魯縣閭里孔文章固應爾鬚鬣餘似處俗

孔散子無此巔巖非似所病也雖非蒙俱狀王註厚曰荀子云仲尼之狀面如

杜荀鶴詩巢穴幾多相似處雖非蒙俱狀王註厚曰荀子云仲尼之狀面如

日蒙供尚肖歷國苦王註莊子天運篇孔子曰以好者七十誦書口灑翻布穀

雜杜宇王註後漢馮衍傳註書云詞如循環口如布穀

雨施註莊子天下篇禹堙吾道其非邪野處兜虎施註史記孔子世家楚使

役周孔子於野不得行孔子知弟子有桓心乃召子路而濞陵閒老將柏直口

問曰詩云匪兕匪虎率彼曠野吾道非邪吾何爲於此

尚乳

王註漢書魏王豹反漢王問魏將誰也對曰柏直王曰是口尚乳臭不能當韓信

自君兄弟還鼎立知有補

王註次公

曰此言三孔之在館閣也黃魯直亦云二蘇正連鑿三孔立分鼎

蓬山書齋散

施註杜子美詩杜曲晚者舊

故事誰刪去

迎馮翊傳

王註厚曰西漢蕭望之薛宣朱博皆以馮翊遷

出餞會稽組

王註前漢朱買臣傳拜為會稽太守入室中守邸與共食食且飽少見其綬守邸怪之前引其綬視其印綬步歸郡太守章也守邸驚列中庭拜謁有頃長安廐吏乘駟馬來迎買臣遂乘傳去

猶及前輩詩

酒盈樽

王註次公曰三館皆謂之冊府以東璧圖書之府故也

揚輝斯杜舉

王註禮記檀弓杜賈洗而冊之府願君倡此風施註漢司馬相如揚輝斯杜舉揚輝公謂侍者曰如我死則必毋廢斯爵也至於今既畢獻斯揚解謂之杜舉

願君倡此風

施註漢司馬相如揚輝斯杜舉

揚輝斯杜舉

王註禮記檀弓杜賈洗而冊之府願君倡此風施註漢司馬相如揚輝斯杜舉揚輝公謂侍者曰如我死則必毋廢斯爵也至於今既畢獻斯揚解謂之杜舉

黃魯直以詩饋雙井茶次韻為謝

查註茶事雜錄雙井在寧州西三十里黃山谷所居也其南谿心有二井土人汲以造茶為草茶第一清波雜志雙井因山谷乃重山谷集雙井茶送子瞻詩云人間風月不到處天上玉堂森寶書想見東坡舊居士揮毫百斛寫明珠我家江南摘雲腴落磴霏霏雪不如為公喚起黃州夢獨載扁舟向五湖

月詩前今改編

於此餘詳案中

於此餘詳案中

於此餘詳案中

於此餘詳案中

於此餘詳案中

於此餘詳案中

於此餘詳案中

於此餘詳案中

於此餘詳案中

於此餘詳案中

於此餘詳案中

於此餘詳案中

於此餘詳案中

於此餘詳案中

江夏無雙種奇茗汝陰六一誇新書合註指歐陽永叔也見詩末自註磨成不敢付僮僕自看

雪湯生璣珠列仙之儒瘠不腴只有病渴同相如馮註史記相如口吃而善著書常有消渴疾明年

我欲東南去畫舫何妨宿太湖公自註歸田錄草茶以雙井為第一畫舫宿太湖

處泊洞庭山脚太湖心

趙令暉崔白大圖幅徑三丈王註堯卿曰崔白字子西涪梁人施註圖畫見聞志崔白工畫花竹能毛熙初命與艾

宣畫垂拱殿御展竹鶴各一扇白為首出合註詩人玉厨引藝苑雜錄

云東坡觀崔白冬景圖作扶桑大圖詩語素而甚工也續通鑑長編熙寧四年六月左騏驎使邵州團練使許州兵馬都監令晏言今後每有

差遣辭見并因事到闕並乞上殿或遇大禮亦乞陪位從之又十年十一月以皇城使登州防禦使趙令晏提舉在京諸司庫務

又元豐八年三月令晏等一十八員皆以宗室授外官

扶桑大圖如瓊盤列仙傳述異記並云第小異耳翁力綱註宋袁質甫寶隔閉

評東坡詩扶桑大圖如瓊盤瓊字人多作去聲讀為是天女織綃雲漢上王註史記

註云瓊於龍切然則此詩瓊字作平聲讀為是天女織綃雲漢上王註史記

文天女孫也左太冲吳都賦泉室織織而卷綃施註博物志有居海島上者每

牛水次飲之後乃知天河也往來不遺鳳銜梭合註戴叔倫織女辭誰能鼓臂投三丈合註

出莊子人間刀尺不敢裁丹青付與濛濛雀合註折入節奏天然風蒲半

折寒雁起竹間的曉樓江梅畫堂粉壁翻雲幕王註次公曰雲幕漢武帝所造

註西京雜記成帝設雲帳雲幄雲幕於甘泉紫殿世謂之三雲殿十里江天無處著好臥元龍百尺樓笑着江

水拍天流王註韓退之詩海氣昏昏水拍天流

次韻張昌言給事省宿施註張昌言名問兩為河北轉運知滄州新法之

役之苦反以得流亡為幸語切直驚人元祐初為祕書監使河北相度

水事過永靜軍奏乞減價糶本軍寄糶斛斗四十餘萬石救卹民飢朝

廷從之選為給事中故有朔塞按行猶雀躍之句未幾致仕而卒年七

十五按昌言本襄陽人神世衡遺以汝州田十頃辭弗受當是徙居於

汝東坡亦欲居汝故云待向崧陽求水竹一犁煙雨伴公歸合註續通

鑑長編元祐二年二月張問為給事中八月致仕十一月卒查註宋史

職官志給事中四人分治六房事掌讀中外出納

及後省事職官分紀給事中屬門下省官正四品

馮顛久已敲殘雪王註續日馮顛言馮唐也唐白首為郎故爾合註續通鑑長

編元豐六年八月知河陽張問言齒髮遲暮徒知滄州可為

詩句之證我眼何曾眩落暉王註晉王戎傳戎視日不能裝指朔野按行猶爵躍

尚書宅朔方日幽都註云北稱朔莊子在宥篇鴻蒙方將拊脾爵躍而遊谷註

積通鑑長編元豐二年二月知滄州張問請以州倉豆賜活飢民詩意兼指此事

東臺暝坐覺鳥飛公自註道家有鳥飛入兔宮之說王註次公曰東臺給事

龍朔二年改門漫誇年少容吾在公自註樂天詩云猶有誇張若鬪尊前舉世

稀待向嵩陽求水竹王註堯卿曰昌一犁烟雨伴公歸

次韻三舍人省上公自註三月二十九日作明日駕幸景靈宮查註洪邁

缺由諫大夫而下別為諫院同門而異戶惟給事中中書舍人左右起

居實同省其員亦十有二又據宋史劉效哲宗初入為祕書少監出知

蔡州數月召拜中書舍人谷註續通鑑長編元祐元年十一月會肇為

中書舍人十二月劉效為中書舍人東都事畧孔武仲字常父元

祐初為祕書省正字侍講適英除起居舍人拜中書舍人據詩中公自

註孔經父乃孔常父之謫刊公斷不誤至是也查註既引載孔武仲及

子由和武仲詩并云清江集無孔經父詩合註亦云劉貢父彭城集亦

有次孔常父詩皆無能指證公自註之謫刊何也合註又云續通鑑長

編二年十一月孔文仲為中書舍人此詩當作於二年冬季其說乃專

主長編之偏見欲改公是年三月二十九日之詩以遷就之尤為亂集

考孔文仲字經父時爲左諫議大夫道命錄載元祐二年八月左諫議大夫孔文仲劾奏程頤宋史本紀元祐二年八月辛巳程頤罷經筵與東都事畧皆符是二年八月尚在左諫議大夫任則二年三月十九日必不爲中書舍人也其是年十一月爲中書舍人長編亦不誤至明年與公同知貢舉而文仲已病卽終於中書舍人矣然是時文仲方爲左諫議大夫焉得題其名於後省共唱和三舍人省上詩此由今之察院與內閣全不同也合註不知考此而查註惟知尋檢清江三孔集宜其無孔徑父原作也均應駁正查註孔武仲三舍人題名於後省皆賦詩因寄呈劉貢父文詩云西垣寂寞今已久三賢文章鳳池手朋來不復山中戀後至尙雜居容右華堂刻石映今古秀句連章動星斗鶴原棟寧俱相望龍吟虎嘯生輝光就中貢父歸故鄉况有小阮爭辦翔鳳亦試中書室樂城集次韻孔武仲三舍人省上詩云君不見西都校書亦室與東晉高談鼓瑟手偶然同我西掖垣並立曉班分左右龍文百斛世無價瓦釜愕然但升斗諸兄落落不可望兩季幸肯分餘光大孔奮飛自南鄉聯翩羣雁相

追翔渠家冠蓋尤堂堂

紛紛榮瘁何能久雲雨從來翻覆手王註杜子美詩翻手作雲覆手雨紛紛輕薄何須數况如一夢墮枕

中却見三賢起江右公自註會子開劉貢父孔常父皆江西人謂此註原作孔經文爲今改正嗟君妙質皆瑚璉

縮註文選稱正平鸚鵡賦體金精之妙質願我虛名但箕斗王註古詩云南箕北有斗牽牛不負軛良無磐石固虛名復何益明朝

蘇文忠公詩編注集茂 卷二十八 七

冠蓋蔚相望共扈翠輦朝宣光

施註漢司馬相如傳上林賦扈從橫行出乎四

聖祖降為宮奉之自此至仁宗凡七十年間太祖以下神御在宮者四寓寺
觀者十有一元豐五年就宮作十一殿悉遷在京寺觀神御奉安紹聖二年又
奉安神宗焉歲四五皇帝親享遇郊祀明堂先二日詣宮行禮謂之朝獻次太
廟謂之朝饗按王明清揮塵錄云英宗御容殿舊名英德元豐中改曰治隆元
祐初即治隆之後建
宣光殿以奉神宗
武皇已老白雲鄉正與羣帝驂龍翔
王註杜子美詩矯獨

雷杞梓扶明堂

送錢承制赴廣西路分都監

查註職官分紀橫行東西班內有內殿承制
官秩正八品乃武職也九域志廣南西路轄

州二十三轄軍一燕翼貽謀錄自江南既平諸州直隸京師無復藩府
諸路實任監司校察而已嘉祐五年各路復置兵馬都監准每集云縣
于旆為利州路轉運判官初利州以兼益利路兵馬都監故事武臣為
守至是旆上言乞堂選文臣知州事別置路分都監遂為定例
集奏修表忠觀及墳廟狀內載錢暉狀云元豐五年三月十八日皇城
使慶州防禦使錢暉奏先臣祠廟在杭越二州有田園房廊撥還臣家庶收歲
軍資庫日後不會請領今乞將臨安縣舊田園房廊撥還臣家庶收歲
課漸次完補廣廟謹錄奏聞今以此詩參考其錢承制亦屬武職當即
錢暉也次聯用天目山舞鳳黃鶴
山渥洼池皆杭州事其義見矣

當年我作表忠碑

施註東坡作表忠觀碑有持以視王荆公讀之沈吟曰此何語耶時客有在旁者遽指拊而詆訾之荆公不答讀之再三

又擻之而起行且讀忽歎曰此三王世家也坐覺江山氣未衰舞鳳尚從天目

可謂奇文矣客大慚或云客乃其婿蔡下也下施註杭州圖經吳越王錢氏世葬臨安先是有題詩於上者云天目山前兩

乳旁鸞飛鳳舞下錢塘兩山空缺橫為案數百年中出五王或云乃晉郭璞詩其後二句云海門山氣橫為收駒時有渥洼姿

王註次公曰牧應作收駒禮教駢攻駒註作收駒 磬

牀到處堪吹笛 王註晉書桓尹傳尹有蔡邕柯亭管常自吹之王徽之赴召京師泊舟青溪側素不相識伊於岸上過徽之令人謂曰聞君善

吹笛試為我一奏尹已題費素聞徽之名價下車橫梁何人解賦詩 施註按舊

傳元稹論曰建安之後曹氏父子鞍馬間為文往往知是丹霞燒佛手 王註傳

橫梁賦詩故其狀抑揚冤哀悲離之作尤極於古先聲應已懾羣夷 王註傳

霞天然禱師於慧林寺遇天大寒師取木佛焚之人或識之先聲應已懾羣夷 王註傳

師曰吾燒取舍利人日木頭何有師曰若爾者何責我乎先聲應已懾羣夷 王註傳

公自註廣西僧寺頃有佛動之異後君碎而投之江中施註漢韓信傳兵固有先聲應已懾羣夷 王註傳

而有點綴有關合便覺情致不同 次韻曾子開從駕二首 施註曾子開名肇子固幼弟舉進士入館閣編修

掌而掖論事更切不為勢力回奪宜仁廉聽凡議禮必據正以言皆從
 之蔡確坐詩遠窺子開與彭器資汝彊約極論會除夕罪不果上言者
 謂器資為子開所使恣以待制出守五州入貳儀曹又歷二郡哲宗親
 政數稱其有守趣入對又坐神宗史事降知滁州徵宗召歸掖垣遷
 苑崇寧初奪職居岳陽貶官至臨汀還潤而卒年六十一自熙寧以來
 四十年大臣更用事邪正相軋黨論屢起子開身更其間數不合兄布
 與韓儀公忠彥並相祐陵初政日謀所以傾危之子開論書警戒甚切
 曰比來主意已移小人道長進則必論元祐人於帝前退則盡引排元
 祐者於要路異時恐為倖下死黨左揆持心向正古觀履易皆可與謀
 但使正人聚於本朝自然小人道消矣一京足以兼二人可不深慮其
 兄不能用蔡京得政兄弟俱不免古觀履易謂二王豐賈也紹興初
 文昭子統事高宗為諫大夫曾孫炎字甫仲喚字茂昭皆登法從查註
 長公外紀元祐間東坡與曾子開築同居兩省屢從車駕赴宜光殿子
 開有詩其畧云鼎湖弓劍仙遊遠渭水衣冠蓋路新又云塔除翠色迷
 宮草殿閣清陰老禁槐詩語亦佳即此二首韻也築坡集次韻曾子開
 舍人四月三日扈從詩第一首云萬人齊仗足聲勻翠輦徐行不動塵
 夾道謹呼通老穉從官雜選敷徐陳旌旗稍放龍蛇卷旒冕初看日月
 新天遣雨師先灑道農夫不復賦占辛第二首云衣冠雙日款蓬萊簾
 脫重鈞扇不開清曉連驚三殿啓翠華遙自九天來晨光稍稍侵黃蓋
 瑞霧霏霏著禁槐千兩翠車觀禮罷歸時滿載德風回蘇子容次韻子
 瞻諸公從駕景靈官詩第一首云青鷄如股萬榛勻地接璇流隔世塵
 三后在天歌下武一人膺福見君陳珠旒滾滾滿露玉案年年侍薦

新廡下丹青從臣列左趨蕭丙右甘辛第二首云太清宮廟近蓬萊連日天門六扇開萬乘旌旗衝曉過兩宮輿轡詰朝來城中三水河通漢庭下千官棘映槐老稚扶攜同祝聖年年常此望昭回范純父和曾子開從駕朝謁景靈宮次韻詩一首云雨師汎灑霽光勻華蓋香風不起塵億兆歡呼真帝啓謀猷左右盡君陳雲隨仙仗三山遠日出咸池六合新一別都門變桑海來瞻原廟祇悲辛

槐街綠暗雨初勻

施註韓退之詩

瑞霧香風滿後塵

施註杜子美詩青雲滿後塵文選張景陽七命余雖

不敏請清廟幸同觀濟濟

王註詩濟濟多士秉文之德施

雍容已鑿天庖賜

施註白樂天渭村退居詩天廚味始嘗

厚日豐年亦詩名而前漢書

有云太倉之粟陳陳相因

雍容已鑿天庖賜

施註白樂天渭村退居詩天廚味始嘗

賈茗新輦路歸來聞好語

施註文選班固西都賦

共驚堯顛類高辛

王註次公

於鄭之東門鄭人謂子貢曰東門有人其額似堯今借此以言哲宗之類神宗

也施註史記五帝本紀帝堯高辛崩放勳立是為帝堯

東坡所長凡詩人亦多不長於此而長於此種者又往往非詩人其說非是此

曉賦以今所作應制體繩前人也今所用逐字堆砌

詩賦相同當日無此風也唐人日五色賦起二句云德勳天鑑神開日華此八

字壓卷卽占巍峨其後卽隨手終篇並不加意銀煉而詩亦相類不能逐句逐

字皆如之也若木集帖子詞曉嵐亦不謂然使以樂城集者相較則本集已極

字皆如之也若木集帖子詞曉嵐亦不謂然使以樂城集者相較則本集已極

工麗可見當日應制體不過如此止也且無論古即張翥問館閣詞賦皆名人
鉅公所為若取而施用於今直須折改修制蓋已嫌其空陋矣殊不知彼時風
氣如此仍欲行流走之筆寫自見之意雖其蓄學

甚富已不肯逐字搬演入之而況以繩之古乎

入仗魂驚魏草萊施註唐儀衛志凡朝會之仗三衛番上分為五仗朝日宰相
兩省官再拜升殿內謁者承旨喚仗凡仗入則左右廂加一

人監捉杜子美寄賈至詩侍臣諳入仗文一聲清蹕九門開施註歷禮宮正凡
選鮑明遠樂府一言分珪爵片善辭草萊杜子美詩竹日靜暉暉施註文選江

蹕止行者答註沈暉暉日傍金輿轉王註杜子美詩竹日靜暉暉施註文選江
約詩清蹕朝萬萬暉暉日傍金輿轉王註杜子美詩竹日靜暉暉施註文選江

春暉習習風從玉宇來流落生還真一芥天註傳登錄一塵飛而周章危立近
暉暉日傍金輿轉王註杜子美詩竹日靜暉暉施註文選江

三槐公自註學士班近執政王註左思吳都賦輕禽狡獸周章夷猶註周章夷
猶恐懼不知所之也施註楚辭屈原九歌聊翔遊今周章查註文選註云

周章往來迅疾也王觀國學林云文道傍倘有山中舊問我收身早晚回開註
選註非也周章者周旋綬紵之意

日如此說來又不合廟廟之體此又不然公凡應制體必妥闊達會經流落老
病當歸兩脣此其情性所發亦當日風氣使然並不以為忌詩也今之所謂應

制體者皆曉說終篇也古之所謂應制體者一篇之中其曉說固有之而立說
坐說甚至跳舞而說並有之也或不謂然只有不看之一法未能一律論之也

再和二首查本藥城集再次韻第一首云病起江南力未勻強將危劍排
突塵木雞自笑真無用芻狗何勞收已陳行從鑿與風日細側

突塵木雞自笑真無用芻狗何勞收已陳行從鑿與風日細側

查本藥城集再次韻第一首云病起江南力未勻強將危劍排

突塵木雞自笑真無用芻狗何勞收已陳行從鑿與風日細側

聽廟樂管絃新誰知四載勤勞後併舉成功祚泣辛第二首云宸心惻
惻念汙萊南薰西池閉不開長樂鳴鞘千乘出顯成薦豈萬方來從臣
暗泣新宮柳父老行依輦路槐雙
闕影斜朱戶啓都人留看屬車回

眼花錯莫絲霜勻

王註鮑照行路難今日見我顏色衰意中索莫與先異施註
杜子美瘦馬行失至錯莫無晶光白樂天詩兩鬢已成霜

病馬羸驂只自塵

施註毛詩無將奉引拾遺叨侍從王註杜子美詩拾遺曾奏
大車祇自塵今奉引拾遺叨侍從王註杜子美詩拾遺曾奏

奉引激騎沙苑馬幽棲真釣錦江魚查註秦邑獨斷天子出車駕次第謂之齒
薄大駕則公卿奉引大將軍參乘太僕御法駕公卿不在齒簿中惟河南尹執

金吾洛陽令奉引侍
中參乘奉車郎御
思歸少傅美朱陳王註厚曰白樂天以太子少傅致仕有
適楚羸馬四經秦一生

苦如此長美朱陳氏
衰年壯觀空驚目險韻清詩苦嗣新最後數篇君莫厭

搗殘椒桂有餘辛

查註庚溪詩話東坡兩和辛字皆工其云最後數篇君莫厭
搗殘椒桂有餘辛按楚辭昔三后之純粹今因衆芳之所在

維申椒與茵桂今豈惟紉夫蕙芭蓋以椒桂蕙芭皆草木之香者喻賢人也而
西清詩話改其句云讀罷君詩何所似搗殘蕙桂有餘辛以爲坡譏首唱多缺

氣此何理也坡爲人慷慨疾惡亦時見於詩有古人規諷體然亦
詎肯效閭閻以鄙語相習哉合註韓詩外傳蕙桂不因地而辛

憶觀滄海過東萊日照三山迤邐開

王註次公曰寰宇記載三山在萊州掖縣
註云在海之南岸先生赴登州時有詩施

天
一
一

庭楊子觀書者警諸觀山及水升東嶽而知桂觀飛樓凌霧起施註史記封禪
 衆山之遙邈也白樂天詩朱箔銀屏迤邐開桂觀施註公孫卿言仙
 人好樓居於是上令長安作藍關桂觀吳越春秋范蠡施註
 爲句踐立飛翼樓以象天門谷註韋憲物有凌霧行仙幢寶蓋拂天來施註
 經起七寶塔以一切瓔珞幢幡而供不問宮漏催晨箭施註周禮挈壺氏縣壺
 以爲漏漏之箭晝夜共百刻冬夏之間但覺陰轉古槐供奉清班非老處施註
 有長短馮太史立法有四十八箭會稽何日乞方回公自註時方開會
 杜子美詩投老歸來供奉班又至日遣興會稽何日乞方回公自註時方開會
 詩憶昨逍遙供奉班去年今日侍龍顏會稽何日乞方回公自註時方開會
 傳字方回除太常固讓不拜樂補遠郡從會稽何日乞方回公自註時方開會
 之出爲會稽內史久之乞骸骨因居會稽

次韻劉貢父省上

谷註蘇子容和西字韻詩共十

密雲今日破郊西

王註易密雲不雨自我西郊疎雨翛翛未作泥

王註唐韓偓詩輕寒著背

施註韓退之南內朝賀詩薄雲蔽秋曦要及清閒同笑語行看衰病費扶攜

花前白酒傾雲液戶外青驄響月題

谷註古樂府焦仲卿妻詩躑躅青驄馬

不用臨風苦揮泪施註

杜子美劍門詩臨風默惆悵

君家自與竹林齊

公自註貢父詩中有不及與其兄原甫同時

齋隨筆少游與鮮于子駿書云今中書舍人皆以伯仲繼直西垣前世以來未
有其事誠國家之美非特衣冠之盛也以其時考之蓋元祐二年謂蘇子由曾
子開劉貢父也子由之兄子瞻子開之兄子固子宣貢父之兄原父皆經是職
故少游有此語云歐陽公劉原父墓誌原父以熙寧元年卒年五十宋史劉敞
字原父弟敞子奉世字仲馮中進士第累官直史館國史編修蔡確文致奉世
罪補降後歷簽書樞密院專章厚富國奉世乞去清江三孔集常父云吾鄉劉
原父雄文博學為天下師表而余不及識今識其子仲馮居省中
治事精密吏不能欺天下稱爲賢吏部其文學議論能世其家

再和

當年曹守我膠西王註次公曰曹守言劉貢父也膠西則先生自言其爲密州

州曹爲盜區重法不能禁效治尙寬平盜亦衰息共厭餽糲與汨泥自古赤丸成習俗合註史記秦始

俗因公黃犢免提攜生還各有青山興病起猶能小字題真怪歌呼數相和會

將獄市寄全齊公自註貢父爲曹州盜賊皆奔秦

送顧子敦奉使河朔王註子仁曰子敦頭臨也元祐二年自給事中除天

說書科入館閣喜論兵無寧初神宗命編修經武要畧且召問兵對日兵以仁義爲本動靜之機安危所係不可忽也擢轉運河南提舉常平

倉事忤執政意罷歸更歷中外元祐二年擢給事中朝廷議同河拜待
制爲河北都漕東坡與李常孫覺胡宗愈梁燾等言臨資性方正學有
根本慷慨中立稟然有古人之風宜置左右別選深知河事者使往
不報子敦至部請因河勢回使東流復召歸班爲翰林學士紹聖初以
龍圖閣學士守定徙應天河南時論既變奪職守新安斥居番陽年七
十二卒徽宗立追復之子敦體肥偉諸公多以屠戲之故詩云麻刀向
猪羊平生批教手子敦頗偏見故後詩又云善保千金軀前言戲之耳
合註續通鑑長編元祐二年四月顧臨爲河北都轉運使鄧溫伯蘇賦
李常王存孫覺胡宗愈梁燾請臨留朝廷皆不報石剡紹聖四年十一
月施鎮墓誌管勾洪州玉隆觀顧臨爲給事中論奏崇政廷和殿不當議
觀宋史與施註皆不載顧臨爲給事中論奏崇政廷和殿不當議
讀爲程伊川所攻罷爲河北轉運以伊川原奏邇英暑熱請於崇政廷
和殿及他寬涼處講讀故也公同乞留顧臨狀以四月二十日上不報
其中鄧溫伯乃小人之尤者餘如李常諸人皆非蜀黨胡宗愈無黨梁
燾乃朔黨也然因此一奏而後之論者卽以顧臨爲蜀黨攻洛黨之一
名誣也施註徒繁其詞於顧臨之出無一字之及惟不了了故於後雖
康公挽詞註載其與門生故
吏燕集事又夾入顧臨也

我友顧子敦軀膽兩俊偉

王註次公曰韓退之詩身大不及膽

便便十圍腹不但貯書史容君數

百人一笑萬事已十年臥江海了不見愠喜磨刀向猪羊醜酒會鄰里

王註後漢書馮

接傳擊牛醜酒醜音所宜反施歸來如一夢豐頰愈茂美施註韓退之盤谷序

雞志子敦肥碩當暑袒裼揀案而寐平生批勅手王註舊唐書李藩遷給事中

東坡書四大字於其側曰顧屠肉矣平批勅手王註舊唐書李藩遷給事中

之吏曰宜別連白紙藩曰別以白紙是文狀豈曰批勅耶施註唐李藩傳遷

給事制有不便就勅尾批卻之吏驚請聯他紙藩曰聯紙是牒豈曰勅耶濃

墨寫黃紙會當勅燕然王註後漢竇憲傳擊匈奴大破之遂登燕然山刻名勅

兵劉欽目為願將軍故先廊廟登劍履王註漢書蕭何功第一上於是賜何帶

上駁入羽然向河朔查註孔武仲送顧子敦赴河北序云上之二年子敦自河

朝不趨然向河朔查註孔武仲送顧子敦赴河北序云上之二年子敦自河

決不少迎合時河為數州患雖急一方事也子敦以侍從之官撤而使一方忽

北士大夫以為河為數州患雖急一方事也子敦以侍從之官撤而使一方忽

所大而治所小非計也舉朝之人瞻晚前却不致徑往以踏坐念東郡水河來

後梅子敦獨日夜計置以為己任非確然不易其肯為之乎坐念東郡水河來

乞不去此句雖用王遵事仍寓如尊乃勇耳王註漢王尊傳為東平相是

傳相連坐尊視事謂王曰尊來為相人皆用尊也以尊不容朝

廷責使相王耳天下皆言王勇顧但負貴安能勇如尊乃勇耳

次韻子由送家退翁知懷安軍施註家退翁名定國弟復禮名安國東坡

之見子由送家安國詩合註子由又有送家定國同年赴永康掾詩尚

在熙寧初也一統志家定國永康同法參軍韓絳欲治山西道定國謂

蜀近夷暨為坦途將有後憂絳為之罷役韓絳兩公與家勤國定國安

國並為西社同門友安國舉定國與兩公同登第勸國既不售其子

愿復登第上書元符間雖然有聲其後家大西為淳祐講官家鉉翁簽

書樞密院時檄告天下守令並以城降鉉翁獨不肯署名吳堅惡之命

鉉翁為祈請使遂為元所羈而宋亡家氏終兩宋之世代有顯者自家

愿以後皆能以風節立於朝是尤所難也查註與地廣記梓州路懷安

軍屬廣漢郡西魏立金州郡唐屬簡州宋乾德五年立懷安軍太平

寰宇記劍南西道懷安軍領金水金堂二縣東至梓州一百七十里

吾州同年友榮若琴上星注次公曰琴上當時功名意豈止拾紫青查註石

錄唐以金紫銀青光祿大夫皆為階官此沿漢制金印紫綬銀印青綬之稱也

丞相太尉金紫御史大夫銀青皆以印綬言夏侯勝傳取青紫如拾芥蓋謂此

也顏師古以青紫為卿大夫事既與願違天或不假齡施註左傳僖公二十八年

年而除今如圖中鶴俛仰在一庭公自註吾州同年友十三人今存者六人而

其害琴上星以比十三人則圖中鶴當是六數合註唐張彥遠名畫記薛稷畫鶴知

名屏風六扇鶴樣自稷始圖畫見聞誌孟蜀後主廣政甲辰淮南馳聘副以六

鶴蜀主遂命黃筌寫六鶴於便坐之壁名曰六鶴殿六鶴一曰暎天二曰營

三日啄苔四曰舞風五曰梳翎六曰顧步程疑善畫竹兼長遠水有六鶴圖傳

於世宜和畫譜等書所載六鶴圖
甚多當是唐宋畫家體格如此
五行志天寶後詩人多爲流寓之思
樂曲亦多以朱泚微莫西南正春旱廢

邊地爲名至其曲遍繁聲謂之入破蓋破碎云
詔沈香亭空騎內廐馬王註次公曰翰林學士初入院例賜名馬合註即前詩

沼黏枯萍翩然一麾去想見靈雨零施註毛詩靈雨既零命彼我無謫仙句待

天仗隨雲駟施註岑參寄杜拾遺詩曉竟無絲毫補眷焉誰汝令永懷舊山巽

憑君寄丁寧也據此二句公甚念之而集中他無一字之及今補戴

諸公餞子敦賦以病不往復次前韻

君爲江南英面作河朔偉人間一好漢誰似張長史施註舊唐書狄仁傑傳武

有平仁保曰荆州長史張柬之其人雖上書苦留君言拙報已王註韓退之

老宰相材也若用之必能盡節於國家陛下不宜苟順其求不畱自助也不

報先生乞留願臨眾云方今二聖臨御如臨等輩正當置之左右以補劇選施

得漢東方朔傳曰方士上書言置之勿復道出處俱可喜舉與共六尺施註漢

末之...寺...
卷二十八
三

天子所與共六尺
與者皆天下英豪
食肉飛鷺里誰言
遠近殊等是朝廷
美造知送別處醉
墨爭
淋紙我以病杜門
病導引不食穀杜門
不出商領空振履
子居衛三日不舉火
十年不製衣曳屣而
歌商頌聲滿天地若
出金石施新後會
知何日一歡如
序原憲曳杖拖屨行
歌商頌而反聲滿天
地如出金石
覆水善保千金軀
施註杜子美哀王孫
善保千金軀前言戲
之耳
王註王立之詩話載
元祐
其極肥偉也其後奉
使河朔居士有詩送
之子敦讀之頗不樂
所以居士復和
前篇云善保千金軀
前言戲之耳合註何
焯曰末句得無取割
雞焉用牛刀之
耶意

走筆謝呂行甫惠子魚

合註白樂天詩走筆小詩能却否
詳後題註此詩施編不載查註據邵本補編

臥沙細肋吾方厭

馮註埤雅肋魚似鱗魚而小身薄骨細合註本草云勸魚狀
如鮭魚小首細鱗腹下有硬刺頭上有骨乾者謂之勸魚馮

註詩義疏鱸魚吹沙也似鮓魚而
小常張口吹沙背上有刺蝨人

通印長魚誰肯分

馮註公送牛尾狸詩云通印
印子魚猶帶骨此云通印

長魚誰肯分好事東平貴
公子貴人不與與蘇君

馮註類說宋顯仁后謂秦掄
妻曰子魚大者絕少對曰妾

解與荆公同好事東平貴
公子貴人不與與蘇君
家道之槍答其失言乃以青魚
百尾進太后笑曰
我道這婆子村可見子魚大者
非權貴不多得也

送呂行甫司門倅河陽

登註呂希彥字行甫本集雜記呂希彥行甫相門子行義有過人者不幸短命生平藏墨士大夫戲

之爲墨類案呂公著二子希哲希純行甫當是夷簡諸孫公著之姪職官分紀刑部所屬有司門郎中從六品員外郎正七品輿地廣記京西北路孟州自漢至隋皆屬河南郡唐割屬河南建中二年以河陽河清濟源溫四縣入河南三城節度便會昌三年以爲孟州節度此詩施編不載查註據邵本補編

結交不在久傾蓋如平生識子今幾日送別亦有情子生公相家高義久崢嶸

天才既超詣

合註魏志管輅傳註天才既少世說殷淵源語不超詣簡至

世故亦屢更譬如追風驥豈免羈

與纓念我山中人久與麕鹿并誤出挂世網

合註嵇康答蘇養舉動俗所驚

時朔洛黨方熾尚無川黨之目其詩已有去志可見無立黨之意矣歸田雖未果已覺去就

河陽豈云遠出處恐異程便當從此別有酒無徒傾

和張昌言喜雨

合註黃子耕山谷年譜云樂城詩云已收蠶麥無多日蓋四月間也查註黃庭堅次韻詩云三雨全清六合塵詩翁

喜雨句凌雲徑漂戰蟻餘追北柱擊乖龍有裂紋減去鮮肥慶玉食徧宗河嶽起爐蒸聖功惠我豐年食未有涓埃可報君子由和張問喜雨

詩云已收蠶麥無多日旋喜山川同一雲禾黍趁時青覆隴池塘流澗綠生紋兩宮向廢清晨樂中禁初消永夜薰滄粟半空民望足深耕疾

二聖憂勤忘寢食

王註次公日二聖皆宗與太后也

百神奔走會風雲禁林夜直鳴江瀨清洛

朝同起縠紋

施註劉禹錫竹枝詞瀨西香水綬紋生杜牧之江上偶見詩水紋如縠燕差池

遂而雨已作也三句夜直乃公自謂故五句又言夢覺而詩已至也必如是觀則昌言喜雨之作不同泛泛而起二句之意皆出前註於朝字之下註云一作潮若作潮同起縠紋解則全詩之旨皆夢覺酒醒聞好句帳窗冷發餘薰秋失且清洛無潮也此種參考最為可惡

來定有豐年喜刺作新詩準備君

次韻劉貢父西省種竹

谷註彭城集有西省種竹偶書呈同省諸公并寄鄧蘇二翰林詩查註孔文仲次韻詩云西垣種竹

滿庭隅正直天街小雨初漸引涼風侵夢覺已甯清露滴吟餘卜鄰近喜蒼苔滿托跡方罽上苑疎昨夜青藜光照席綠陰相對草除書孔武仲次韻詩云此君安可一朝無請看西園種竹初解谷正富吹鳳後葛坡猶是化龍餘風搖夢枕秋聲碎月漏吟窗夜影疎他日如封管城子莫絲老秃不中書樂城集次韻詩云竹迷誰定知迷否趁取滂沱好雨初裁向鳳池吹律處

釋肯忘君

宿疎應怪籍成林下客相看不飲作除書自

註云仲馮方作左史必與貢父並直於此

要知西掖承平事

施註漢食貨志今累葉承平文選潘安仁關中詩戎士承平

省在月華門名

記取劉郎種竹初舊德終呼名字外後生誰續笑談餘公自註

右掖亦名西省擇種竹館中戲語同舍後人指此竹必云李文正手植負父笑曰文正不獨繫華亦知種竹即時有筆工李文正

成陰障日行賞覓取

荀供庖計已疎白首林間望天上平安時報故人書

公自註李衛公北都童子寺竹寺僧日報平安施註

酉陽雜俎李衛公言北都惟童子寺有竹一窠才長數尺公令其寺綱維每日報竹平安

偶與客飲孔常父見訪方設席延請忽上馬馳去已而有詩戲用其韻答

之二查註孔武仲原作詩云華嚴長者貌古奇紫瞳奕奕垂雙眉頭如桃花兩侍兒問其姓名不自知嚙嚙欲吐新奇辭豈亦有虎來護持維

摩高臥盡○機蓬山藏史策馬馳二臺兀坐

揚雄他文皆不奇

施註魏文帝典論如王粲之初征登樓槐賦征思徐幹之

稱觀餅屠井眉酒客法士兩小兒陳遵張竦何曾知

施註漢陳遵傳遵與張竦俱以列侯歸長安竦居貧

無賓客時時好事者從之論道經書而蓮晝夜號呼車騎滿門先是揚雄作酒
歲為酒客難法度士譬之於物曰子猶餅矣觀餅之居居井之眉自用如此不
如為吏薄大喜之謂主人有酒君獨辭蟹螯何不左手持豈復見吾衡氣機王

疎曰吾與爾猶是莊子應帝王篇列子與季成見壺子壺子曰吾向示之以太沖莫勝是殆見吾
衡氣機也明日又與之見壺子立未定自失而走壺子曰追之列于追之不及

返以報壺子曰已滅遣人追君君絕馬騎紀曰盡力去花君自癡醒醐與
矣已失矣吾弗及已

酒同一卮王註任曰醒醐蓋酥酪之美者佛言人聞正法如食醍醐然其與酒
自是兩般然如禪師亦有飲米汁子者惟文殊能知其同異蓋文殊

最為智慧故也施註白樂天卯時酒詩佛法贊請君更問文殊師
醍醐偈方傳沉澆不如卯時酒神速功力倍

次韻子由書李伯時所藏韓幹馬施註李伯時名公麟舒城人南唐先主
昇諸孫舉進士畫特精絕意造天成

陸張吳殆不能過畱意三代鼎彝博學精鑒性嗜玉見輒以善價求之
晚作洗玉池東坡銘之其任監秦邸勅令刪定官御史檢法官後病痺

不能運筆反以厚貨收已所作云查註宋史李公麟好古博學長於詩
致仕歸肆意於龍眠山巖壑閒雅善畫黃庭堅謂其風流不滅古人然

因畫為累故世但以藝傳子由韓幹三馬詩云老馬側立鬣尾垂御者
高拱持青絲心知後馬有爭意兩耳微起如立錐中馬直視翹右足眼

光已動心先馳僕夫旋作奔侯想右手正控黃金羈雄姿駿發最後馬
回身奮鬣真樞奇圍人頓轡屹山立未聽汝駭爭雄雌物生先後亦偶

爾有心何者能忘之畫師韓幹豈知道畫馬不獨畫馬皮畫出三馬腹
中事似欲譏世人莫知伯時一見笑不語告我韓幹非畫師蘇子容次
韻詩云霜紈橫卷書翰垂軸以瑠瑯囊青絲披圖二妙駭人目筆畫勁
利如刀避龍媒退出丹青手勢若飛動將奔馳騶銜如在赤墀立僕御
猶縱紅纓羈子處六轡銜沃若長康駿骨稱天奇雖傳畫譜入神品未
有墨客評黃雌六詩形似到作者三馬意象能言之奇縱莫辨霸或幹
高韻壓倒陸與皮從來神物不常有未遇真賞何人知君不見開元鹿
馬四十萬作頰要須張帝師黃魯直次韻詩云于闐花驄龍八尺看雲
不受絡頭絲西河驄作葡萄錦雙瞳夾鏡耳卓錐長楸落日試天步知
有四極無由馳電行山立氣深穩可耐珠羈白玉羈李侯一顧歎絕足
領畧古法生新奇一日真龍入圖畫在坳羣雄望風雌曹霸弟子沙苑
丞喜作肥馬人笑之李侯論幹獨不爾妙盡骨相遺毛皮翰林評善乃
如此賤肥貴瘦渠未知况我平生賞神駿僧中云是道林師谷註劉貢
父次韻詩云韓幹畫馬名獨垂冰統數幅橫素絲諸公賦詩邀我和我
如鈍椎逢利錐區中纒容三萬里正可腰裏一日馳朝燕暮吳亦其亞
幸得夷路無繫羈此間三馬皆國馬瑰資逸態成軀奇有如秋空見霜
鷗下晚衆禽俱伏雌良工苦心爲達到天機要眇潛得之區區駑駘浪
自負豈可醜骨包妍皮李侯洒筆定起詣尙有天驥君未知宛王母真
今校首汗血不敢藏貳師王仲至次韻詩云天閑不遇頭亦垂真性本
不求青絲由來奇骨類奇士立見俱似囊中雞鳳頭初踏葱嶺至鱗膊
東由青海馳春風宛轉白玉鏡晚日照耀黃金羈李侯對此意區發造
物真比豪端奇方駭之相豈可擬顛倒未免雄稱雌翰林相繼寫高韻

何止羊和共和之玉花照夜古稱美顏色乃是論其皮固却神駿不易寫心與道合方能知文章書畫固一理不見摩詰前身應畫師

潭潭古屋雲幕垂

王註歸藏啓筮云昔者女媧坐張紫幕施註韓退之符讀書城南詩一為公與相潭潭府中居谷註史記涉之為王沈沈

者應劭曰沈沈宮室深遠之貌音長舍反字典通作潭

省中文書如亂絲忽見伯時畫天馬胡風胡沙生

落錐

王註續曰錐謂筆鋒也五代史史宏肇傳宏肇曰安史記樂書武帝伐大宛得千里馬作歌勢與落日爭分馳龍騰豹股頭八尺奮

天馬西來從西極

史記樂書武帝伐大宛得千里馬作歌勢與落日爭分馳龍騰豹股頭八尺奮

迅不受人間羈元狩虎脊聊可友

施註漢禮樂志元狩三年馬生渥洼水中作天馬歌曰天馬徠出泉水虎脊兩化若鬼

開元玉花何足奇

王註杜子美詩先帝天馬玉花驄畫工如山貌不同

伯時有道真吏隱飲啄不羨山梁

雌丹青弄筆聊爾耳意在萬里誰知之

王註范傳正李太白新蔡碑序云騏驎筋力意在萬里外

肉不畫骨

歸德紀昀曰纔入韓幹用筆之妙前無古人

而況失寶空留皮煩君巧說腹中事

傳衡為作書記輕重疏密各得體宜黃祖持其手曰處士此正得祖意如少語祖腹中之所欲言也歸德紀昀曰此君字指子由也亦必見原唱乃知者妙語

欲遣黃泉知

施註左傳隱公元年不及黃泉無相見也

君不見韓生自言無所學廐馬萬匹皆吾師

施注名畫記上令韓幹師陳闓怪其不同幹曰臣自有師陛下內廐馬皆臣師也附錄紀的曰只就伯時生情韓幹只於筆端繁繞運意運筆俱極奇弄

次韻劉貢父獨直省中

明應畏日曉先瞰高柳鳴蜩午更喧

施註文選陸士衡擬古詩寒蟬鳴高柳

筆老新詩疑有物心

空容疾本無根隔牆我亦眠風榻上馬君先鎖月軒共喜早歸三伏近

王註東

武帝詔賜從官肉大官丞日晏不來東方朔曰伏日當早歸請受賜遂披解衣

刑割肉懷去查註本集謝三伏早出院表云伏當早歸下遂疎愚之性

賦以去歲春夏侍立邇英而秋冬之交子由相繼入侍次韻絕句四首各

述所懷附錄張邦基墨莊漫錄邇英閣前槐後竹雙槐極高而柯葉拂

蕭瑟竹聲乾漢皇恭默尊儒學不似公孫見不冠查註前論子開集不

傳而曹倦園家所藏者多缺僅於外紀拾其殘句若此題附載子由魯

直无咎文潛次韻各四首而獨失此詩何也查註汴京宮室考邇英閣

在崇政殿西南蓋侍臣讀講之所也合註任淵山谷集註國朝春二月

至端午秋八月至冬至遇隻日邇英閣輪官講讀附錄樂城葉原題云

去冬轍以起居郎入侍邇英講不逾時遷中書舍人雖忝冒愈深而際

望清光與日俱遠追記當時
所見作四絕句呈同省諸公

瞳瞳日脚曉猶清王註韻書瞳瞳日初出也施註白樂天東樓南望細細槐花

暖欲零合註杜子美詩爐烟細細駐游絲坐閱諸公半廊廟劉公皆自註僕射呂公門下韓公右丞

若韓維劉擊也時看黃色起天庭施註玉管照神書黃色喜徵黃庭經天庭地關

過都城吹廣內萬人笑語落中庭英肅肅曉霜清玉宇時閨橋葉零風

上樽初破早朝寒查註漢書註云稻米一斗得酒一斗為上尊蒼盃仍露講舌乾合註石林燕語

坐賜茶唯當講官起案立講畢復就坐賜湯而退侍讀亦如之蓋乾典之制也陛楯諸郎空雨立故應慚悔不備冠王註

史記沛公諸客冠儒冠來者輒解其冠溲溺其中施註薛退之元日朝回詩備

冠列侍映東曹合註何焯曰言看人騰化僅比衛士為優耳查註樂城集原作

詩云銅餅灑遍不勝寒兩點勻圓凍未乾同首瞳瞳朝日上槐龍折舞覆衣冠

兩鶴摧頽病不言年來相繼亦乘軒王註左傳問公二年衛誤聞九奏聊飛舞

施註史記高鵠傳百神遊於鈞天廣樂九奏萬舞又樂普師曠可得襄徊為啄

鼓琴一奏有元鶴二八集平廊門再奏之延殿而鳴舒翼而舞

吞施註藝文類聚白鶴古詩云五里一反顧六里一喪徊吾欲銜汝去口噤不

能開文選鮑照升天行咏鶴共吞腥查註樂城集原作詩云早歲西廡跪直

言起迎天步晚臨軒何知老侍會孫聖欲泣龍髯吐復吞自註轍昔舉制策坐

於崇政殿西廡蓋邇英之北也是日晚仁皇自延和步入崇政過所試幔前瞻

望天表最爲親近

微生偶脫風波地晚歲猶存鐵石心王註皮日休桃花賦序余嘗慕宋廣平之

其梅花賦清便富豔得南朝定似香山老居士王註師曰香山寺在洛都龍門

徐夙體殊不類其爲人也白樂天晚年自稱香山居士以

偏教飾其身佛教信世緣終淺道根深公自註樂天自江州司馬除忠州刺史

其心道教養其壽似庶幾復享此翁晚節閒適之樂焉查註白樂天詩始知不才者可以探道根

似庶幾復享此翁晚節閒適之樂焉查註白樂天詩始知不才者可以探道根

似庶幾復享此翁晚節閒適之樂焉查註白樂天詩始知不才者可以探道根

送宋禧朝散知彭州迎侍二親王註稹卿曰構字承之成都人施註宋彭

提舉川茶軍陸師問發濟陝西謀代之者曾子宣李邦直僉曰宋某可

遣使檄都大管勾谷註金石粹編載闕山雪月詩石刻云成都宋構承

之紹聖丙子歲按部過隴山偶題當即施構都大管勾時也未構

先曾爲夔州路轉運判官見續通鑑長編元豐七年十二月查註梁溪

蘇文忠公詩漏正真成卷二十八

躋彼公堂周禮諸孫歡笑爭挽髮施詞杜子美北征詩生還對童稚似蜀人畫

太師帥啓登歌查註名勝志彭州治內有東湖宋元符中袁曠有記又有西湖唐元

作西湖圖和中太守王潛蕭祐創進士鄧袞記畧云二公陶奇撰幽不乏心匠

郭熙畫秋山平遠公自註文潞公爲跋尾施註圖畫見

玉堂畫掩春日間中有郭熙畫春山查註蔡寬夫詩史學士院舊與宣徽院相

然畫山董羽畫水燕穆之復寫六幅山水置於中闕宋宣獻有詩元豐末旣修

兩省後遂移院於樞密院之後兩壁旣毀屏亦莫知所在今玉堂中屏乃待詔

郭熙所作春江曉景禁中官局多熙筆迹而此屏獨深妙意若欲追配前人者

蘇子瞻賦詩云玉堂畫掩春日間中有郭熙畫春山而今遂以爲玉堂一佳物

也谷註石林燕語亦云學士鳴鳩乳燕初睡起白波青嶂非人間王註杜子美

院郭熙畫春江曉景尤工施註唐王維傳畫思入神至山水平遠雲漢疎疎林

壁青嶂離離短幅開平遠勢石色繪工以爲天機所到學者不及也漢漢疎林

寄秋晚恰似江南送客時中流回頭望雲嶼伊川佚老鬢如霜王註次公曰伊

潞公也查註太平寰宇記河南府秦三川郡名勝志三川臥看秋山思洛陽爲

謂河洛伊也伊水出南陽縣西蔓渠山東北過伊闕入洛

蘇文忠公詩漏注集成

卷二十八

九

君紙尾作行草炯如嵩洛浮秋光王註次公曰嵩洛嵩山洛水也我從公遊如一日不覺青山

嘆黃髮為畫龍門八節王註接曰龍門八節灘為游賞之樂施註白樂天致仕香山石

灘詩序云東都龍門潭之南有八節灘九峭石查註太平寰宇記關塞山左傳

註謂南山伊闕是也杜預云洛陽西南伊闕口也名勝志龍門山即伊闕也下

有八節灘今待向伊川買泉石王註次公曰先生蓋欲卜居伊川以從淵公也

屬洛陽縣施註唐田游巖傳泉石膏盲烟霞適疾關紀

亦是宛轉均曰用古格

次韻張昌言喜雨

千里黃流失故居王註次公曰言水所年來赤地到青徐施註後漢臧宮傳人

遙聞爭誦十行詔施註後漢循吏傳光武以手跡賜方國者皆一札十行細書

災者廣避殿滅膳賈斯思過癸卯雨成無異親巡六尺與施註史記秦始皇紀

申御殿復膳此先生和詩所以作也雲與嶽瀆萬靈趨愛君誰似元和

方精貫天人一言足精貫白曰猛烈秋霜老賀雨詩或即諫書王註白樂天嘗與元稹書云凡聞僕賀雨詩眾口籍籍以

國紀昀曰亦是應酬而結句自有斤兩

金門寺中見李西臺與二錢公自註唱和四絕句戲用其韻跋之香桂宋

傅李建中字得中蜀人進士甲科景德中以久次進金部員外郎求掌西京留司御史臺尤愛洛中風土就構園池善書札行筆尤工多構新體草隸篆籀八分亦妙王明清揮塵錄本朝李建中爲分司西京留司御史臺世遂以西臺目之東都事畧錢惟演字希聖吳越王叔之子仁宗朝仕至樞密使卒贈侍中初諡文穆改諡思又改文傳曾鞏陸平築稱惟演少富貴能志於學其家聚書伴於祕府預修冊府元龜凡千篇詔與楊億分爲之序錢易字希白吳越王侖之子舉進士甲科景德初累擢知制誥易善行草書此四詩苑編侖卷中紀年錄謂帥杭作而題云過金文寺查註謂詩言二錢初入朝事疑當在開封作今以第一首合第三首考之詩當作於洛中無可疑者但公他詩雖屢有過洛之跡而事無由知西京差事旁午旬餘往復京僚常事不可考也據詩意確似元祐中作若置熙寧三四年間卽又無此筆路合倅杭諸絕讀之亦甚不類也吾杭自晉唐以來招提之盛甲於天下幾以于論斷無宋時之寺且入公詩至於毫無蹤影者王施註聚於南宋而南宋不知杭有金門寺其非杭州作審矣此四詩似當作於元祐二三年中而不能定今附載此卷之末仍俟詳考

帝城春日帽簷斜蘇軾詩低斜李商隱代官妓贈兩從事詩新人橋上著春衫舊主

蘇東坡詩編註集成卷五十八

江邊側一陸初來尙憶家王註次公曰晉陸機傳太康末吳荆雲自吳入洛張

之施陸機傳少與兄機奔名時號二陸語林陸機未肯將鹽下萼菜王註

夏在洛忽思東頭竹篠飲語劉實曰吾鄉思轉深矣王註

陸機答諸王濟濟指羊酪謂機曰卿與中何以已應知雪似楊花王註猶曰世

獻此答曰千里萼菜未有鹽政時人以爲名對已應知雪似楊花王註猶曰世

南人如問雪向道似楊花昭度二錢之族也谷註捫鼻新

語云語曰南人不識雪向道似楊花然南方楊實無花也

平生賀老慣乘舟騎馬風前怕打頭王註杜子美詩知章騎馬似乘船施註白

吳越王初入朝上賜以寶馬馬出禁門樂天小姑詩白蘋香起打頭風五代史蒲

騎行御退王謂左右曰豈遇打頭風耶谷問看王乞符竹施註漢武帝紀二年

符使但憂無解有監州公自註皆世所傳錢氏故事王註歐陽文忠公歸田錄

爭權每云我是監郡朝廷使我監汝舉動爲其所制有錢昆少卿者家世餘杭

人也嘗舉嘗求補外郡人問所欲何州曰但得有螃蟹無通判處則可矣施註

南史吳平侯蕭景傳監揚州有田舍老姥訴得符

縣史示即發姥曰蕭監州符如火汝手何敢留之

西臺妙跡繼楊風公自註婁式施註法書苑李建中直集賢院爲西臺御史善

善行草西洛寺觀二百餘處題寫幾徧時人以楊風呼之王註蔡寬夫詩話楊

凝式不任檢東自說爲楊風子終能以智自完書法高妙今洛中僧寺尙多遺

疑式不任檢東自說爲楊風子終能以智自完書法高妙今洛中僧寺尙多遺

疑式不任檢東自說爲楊風子終能以智自完書法高妙今洛中僧寺尙多遺

疑式不任檢東自說爲楊風子終能以智自完書法高妙今洛中僧寺尙多遺

疑式不任檢東自說爲楊風子終能以智自完書法高妙今洛中僧寺尙多遺

疑式不任檢東自說爲楊風子終能以智自完書法高妙今洛中僧寺尙多遺

迹題華嚴院一首云院似禪心靜花無限龍蛇洛寺中一紙清詩弔興廢塵埃

如覺性圓自然知了義手背學神僊

微妙金色見釋照我等宮大梵王天釋提相因為聽法故悉自隱

零落梵王宮

微妙金色見釋照我等宮大梵王天釋提相因為聽法故悉自隱

藏不現其身詩以題論之公至金門寺中始見

李錢題句合觀此詩即金門寺為洛寺之一也

五季文章墮劫灰王註厚曰漢武帝鑿昆明池極深悉是灰墨無復土舉朝不

帝時外國梵人竺法蘭入洛陽時有憶東方朔言者乃賦以問之梵人云天地

大劫將盡則劫燒此劫燒之餘乃知朔言有旨也施註左傳昭公三年叔向曰

齊其何如晏子曰此季世也升平格力未全同施註漢梅福傳聽用其計升平可致谷註元

焉故知前輩徐庾率摘子陵及信并為鈔撰學士文並綺豔故世號為徐庾

體當時後進數首風流似玉臺王註次公曰徐有玉臺新詠十卷蓋言錢李文

競相模範已極卑弱降而五代干戈擾攘士生其際救死扶傷之不暇豈復知有文章所

以有五季文章墮劫灰之歎也宋興轉禍亂為昇平人才輩出宜其有挽回風

氣力追正始者而一時如楊大年宋子京輩務為艱澁隱僻以誇其能其間風

流自命者不過如豆徐庾學為繼體之體而已竊意李錢倡和之什猶染唐末

之雲霧故先生此詩云然觀其命題曰戲

用韻跋之雖朝謔為文隱寓譏風之義也

用韻跋之雖朝謔為文隱寓譏風之義也

用韻跋之雖朝謔為文隱寓譏風之義也

用韻跋之雖朝謔為文隱寓譏風之義也

蘇文忠公詩編註集成卷二十八終

武林韻山堂王氏藏版